

Informe anual de actividades

MEMORIA ICIP 2021



Informe anual de actividades

MEMORIA ICIP 2021



PRESENTACIÓN	4
EL ICIP A PRIMERA VISTA	8
ACTIVIDAD INSTITUCIONAL	14
1. La Junta de Gobierno	15
2. Presidencia y dirección	17
3. Plan de Igualdad de Género	18
ÁREAS DE TRABAJO	20
1. Memoria, convivencia y reconciliación	21
2. Violencias fuera de contextos bélicos	28
3. Diálogo social y político	31
4. Alternativas de seguridad	34
PREMIOS, CONVOCATORIAS Y AYUDAS	38
1. Premio ICIP Construcción de Paz	39
2. Premio ICIP Alfons Banda	39
3. Concurso ICIP de Hip-hop por la Paz	40
4. Subvenciones y ayudas	41
EXPOSICIONES Y PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES	46
COLECCIONES DE LIBROS	50
BIBLIOTECA Y CENTRO DE DOCUMENTACIÓN	54
SINERGIAS CON OTROS ACTORES E INTERNACIONALIZACIÓN	58
1. Colaboraciones	59
2. II Congreso Mundial por la Paz	67
DIFUSIÓN EXTERNA	70
1. La web del ICIP	71
2. e-Boletín del ICIP	72
3. Redes sociales	72
RECURSOS Y ORGANIZACIÓN	74
ANEXO	77
ANEXO I. Relación de publicaciones	78
ANEXO II. El ICIP en los medios de comunicación y en las redes sociales	80
ANEXO III. Ejecución del presupuesto	82

PRESENTACIÓN



El segundo año de pandemia de la COVID-19 nos ha enseñado algo importante: con una buena estrategia de divulgación y con dosificación, los actos públicos virtuales tienen la virtud de poder contar con ponentes de relieve internacional y nos permiten captar con mayor facilidad la atención de públicos diana de todo el mundo.

Así, hemos podido llegar a nuevos públicos (especialmente de Europa y América Latina) y un total de 11.400 personas han podido seguir nuestros seminarios y talleres desde su casa. En los actos presenciales (un total de 29) han participado otras 1.100 personas. Si añadimos la potenciación de nuestro canal de YouTube (con visualizaciones posteriores de nuestras actividades), podemos decir que en 2021 hemos avanzado significativamente en el grado de impacto de nuestra tarea.

En el plano institucional quiero destacar, en primer lugar, la renovación de una parte de la Junta de Gobierno. Magda Oranich y Cécile Barbeito han finalizado su mandato y han dejado la junta después de una participación muy meritoria, mientras que se han incorporado Nour Salameh y Remei Sipi. Han cambiado también dos de las tres personas designadas por el Govern de la Generalitat: Josep Desquens y Joan Maria Piqué se han incorporado a la Junta para ocupar los puestos de Manel Vila y Miquel Royo. Estos cambios periódicos, que se han realizado manteniendo el ritmo de trabajo y el mandato institucional, suponen un ejercicio de normalidad y una forma de agradecer las distintas aportaciones individuales de muchas personas.

En segundo lugar, quiero destacar la recepción del informe de la Sindicatura de Cuentas, que actuó de oficio para analizar los datos del ICIP hasta el año 2019. Dicho informe ofrece una visión muy positiva del rigor y la transparencia con los que hemos actuado siempre, y nos da pistas para mejorar algunos procesos administrativos. En tercer lugar, quiero resaltar la elaboración y la aprobación de varias herramientas que dan solidez a nuestro instituto: por un lado, el Plan de Igualdad de Género, por otro, la actualización del Plan de Prevención de Riesgos Laborales, y, finalmente, la elaboración de una nueva Relación de Puestos de Trabajo (RPT) para adecuar la organización interna a las necesidades futuras.

La actividad del ICIP como secretaria técnica de la Comisión de la Verdad de Colombia en Europa ha sido muy alta. El ICIP está alcanzando un aprendizaje importante sobre la diáspora colombiana y sobre cómo trabajar con este colectivo

heterogéneo. Poner en valor este aprendizaje para otras diásporas provocadas por conflictos violentos es un nuevo reto que queremos afrontar. Este ha sido el centro de la actividad del área de trabajo «Memoria, convivencia y reconciliación» (transiciones hacia la paz). Otras actividades destacables han sido el primer encuentro de estudiantes colombianos en Europa, los talleres de género y los materiales sobre el exilio que se han producido.

La tercera encuesta sobre convivencia y polarización ideológica y afectiva ha sido el eje de trabajo más destacable del área «Diálogo social y político». En esta ocasión, el cuestionario se ha administrado a más de 6.000 personas de siete comunidades autónomas para captar el estado de la convivencia social y la polarización en el Estado español y analizar las posibles diferencias territoriales en estas cuestiones. Los resultados de la encuesta se han hecho públicos en el primer trimestre de 2022.

El área «Violencias fuera de contextos bélicos» ha organizado el ciclo de diálogos «América Latina: hacer frente a las violencias desde la construcción de paz». Han sido siete sesiones con un gran éxito de participación internacional en línea. La continuidad de la estrecha relación con un buen número de organizaciones mexicanas de paz y defensa de los derechos humanos otorga al ICIP un importante papel de liderazgo en la consolidación de redes de defensa de derechos y de construcción de paz en un entorno de violencia estructural endémica.

Desde el área «Alternativas de seguridad» hemos articulado el proyecto «Mujeres, paz y seguridad en América Latina» con organizaciones de Colombia y México y, en nuestro país, hemos promovido un grupo de trabajo sobre la seguridad en las políticas públicas. Esta y otras iniciativas realizadas consolidan la línea de actuación como futuro programa troncal del ICIP, con vocación de transversalidad respecto al resto de áreas.

Otro hito destacado del año 2021 es la coorganización del II Congreso Mundial por la Paz con el International Peace Bureau. Se trata de un evento de gran envergadura celebrado en Barcelona en octubre, que reunió hasta 900 personas presenciales y otras 1.700 conectadas virtualmente. El Congreso permitió repensar las estrategias del pacifismo para hacer frente a los retos actuales y dio pie a empezar a trabajar, de forma unitaria y transversal, en pro de un futuro congreso catalán por la paz.

En 2021 no se ha convocado el Premio ICIP Construcción de Paz con el fin de adecuar el futuro calendario del premio a los años naturales, aunque sí se entregó el Premio ICIP 2020 en la sede del Parlamento de Cataluña en septiembre. Los premios Alfons Banda, de investigación juvenil, y el concurso de Hip-hop para institutos de secundaria y centros de ocio sí se convocaron y proclamaron, aunque no se realizó un acto público de entrega a causa de las restricciones sanitarias derivadas de la pandemia. Asimismo, se han convocado de forma regular las ayudas de investigación aplicada y para entidades de paz catalanas.

El dinamismo del equipo operativo se refleja en varios cambios, que son significativos teniendo en cuenta que se trata de un equipo humano relativamente pequeño: una excedencia voluntaria de dos años para ir a trabajar al extranjero, relevo en el área jurídica y algunos cambios internos de funciones. También se refleja en la convocatoria de varias plazas para reforzar nuestra capacidad de actuación, especialmente en el área de comunicación, que ha lanzado una nueva web y ha culminado el proceso de cambio de imagen corporativa.

Durante el año, el ICIP ha publicado cuatro libros (en distintas colecciones), cuatro publicaciones de investigación y un monográfico de la revista Por la Paz («Reorientando la seguridad desde el feminismo»). Con estas publicaciones, el fondo de la biblioteca alcanza prácticamente los 9.500 títulos.

Encontrará todo esto, de forma detallada, en las siguientes páginas de la memoria. Este año hay una novedad: se indica el top ten de las metas alcanzadas por el Instituto durante este período.

Xavier Masllorens
Presidente

EL ICIP A PRIMERA VISTA



1. La institución

Creación:

Parlamento de Cataluña, diciembre de 2007, mediante ley.

Objetivo institucional:

Promover la cultura de la paz en la sociedad catalana y en el ámbito internacional, y hacer que Cataluña tenga un papel activo como agente de paz en el mundo.

Sede de las oficinas:

Tapineria, 10, 3.ª planta, 08002 Barcelona.

Biblioteca:

Tapineria, 10, 1.ª planta, 08002 Barcelona.

Junta de Gobierno:

Está integrada por 10 miembros: 7 elegidos por el Parlamento, a propuesta del Consejo Catalán de Fomento de la Paz (Marco Aparicio, Gemma Casal, Carme Colomina, Xavier Masllorens, Oscar Mateos, Nour Salameh y Remei Sipi) y 3 designados por el Govern (Josep Desquens, David Minoves y Joan Maria Piqué).

Presidente:

Xavier Masllorens

Director:

Kristian Herbolzheimer

Equipo humano:

15 personas

Presupuesto 2021:

1.604.631,88 euros

2. Actividades 2021

Seminarios, jornadas, tertulias y actividades formativas	Número de colaboraciones con otros actores
29	140
Número de personas que han seguido las actividades virtuales del ICIP	Número de personas que han seguido las actividades presenciales del ICIP
11.400	1.100

3. Publicaciones

Fondo total de la biblioteca		Libros catalogados en la biblioteca	
9.460		240	
Libros editados	Revistas Por la Paz	e-Boletines del ICIP	Publicaciones de investigación
4	1	7	4

4. Convocatorias y ayudas

Premio ICIP Construcción de Paz	Premio ICIP Alfons Banda	Concurso ICIP de Hip-hop por la Paz
Subvenciones a trabajos de investigación (R-ICIP). Importe:	Subvenciones a entidades. Importe:	
58.987,47€	60.000€	

5. Nueva imagen corporativa y nueva web

Visualizaciones de páginas*	Sesiones (visitas)**	Usuarios
110.000 (+49%***)	44.000 (+67%)	29.000 (+72%)

* Las visualizaciones son el número total de páginas vistas, en sesiones diferentes.

** Una sesión es el período de tiempo durante el que un usuario interactúa activamente con la web (conjunto de interacciones de un dispositivo desde que entra en la web hasta que sale). Cuando una sesión se reanuda después de 30 minutos o más de inactividad, cuenta como nueva sesión.

*** Porcentaje de crecimiento en relación con el año anterior.

6. Organización interna

Número de plazas convocadas: 5

Número de convenios firmados: 4

7. Principales hitos alcanzados

- Hemos consolidado la organización y la coorganización de **actos presenciales y en línea** como oportunidad para contar con ponentes internacionales de reconocido prestigio y con muchas más personas participantes de todo el mundo.
- Hemos coorganizado, junto con el International Peace Bureau, el **II Congreso Mundial por la Paz**, celebrado en Barcelona con 2.600 personas participantes (900 presenciales y 1.700 virtuales).
- Hemos producido dos **canciones** creadas conjuntamente por víctimas colombianas exiliadas en Cataluña y una reconocida cantautora colombiana.
- Hemos elaborado, junto a EsadeEcPol, la tercera **Encuesta ICIP** sobre temas relacionados con la convivencia y la polarización ideológica y afectiva.
- Nos hemos consolidado como institución facilitadora de dos importantes **redes de construcción de paz** en México y Colombia.
- Hemos reforzado la **colaboración con agentes sociales y académicos**: alianzas con 69 universidades, centros de investigación y think tanks, y con 67 entidades.
- Hemos producido la **exposición itinerante** «Cara a cara con las violencias. Relatos de resiliencia en Centroamérica», la sexta exposición callejera del ICIP.
- Hemos puesto en marcha un grupo de trabajo de **seguridad pública en Cataluña**.
- Hemos impulsado una formación en capacidades de **diálogo y liderazgo** para jóvenes con cargos de responsabilidad en partidos políticos y organizaciones sociales.
- Hemos promovido **acciones de reconocimiento** institucional a las víctimas del exilio colombiano exiliadas en Cataluña: el ayuntamiento de Lleida ha sido el primero en aprobar una moción.
- Hemos renovado la **imagen corporativa** del ICIP y hemos lanzado la nueva página web responsiva (www.icip.cat).

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL



1. La Junta de Gobierno

La Junta de Gobierno del ICIP está integrada por 10 miembros: 7 elegidos por el Parlamento de Cataluña, a propuesta del Consejo Catalán de Fomento de la Paz, y 3 designados por el Govern de la Generalitat.

En 2021 se ha renovado la Junta siguiendo lo que establece la ley de creación del ICIP. Actualmente la forman las siguientes personas:

MIEMBROS ELEGIDOS POR EL PARLAMENTO

Marco Aparicio i Wilhelmi

Profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Girona.

Gemma Casal Fité

Antropóloga.

Carme Colomina Saló

Periodista i investigadora del CIDOB.

Xavier Masllorens Escubós

Psicólogo y educador. Actúa como presidente de la Junta de Gobierno.

Oscar Mateos Martín

Profesor de la Universidad Ramon Llull y coordinador del grupo de investigación GLOBALCODES.

Nour Salameh

Doctora en Historia.

Remei Sipi Mayo

Activista y escritora.

MIEMBROS DESIGNADOS POR EL GOBIERNO

Josep Desquens Farrés

Director general de Cooperación al Desarrollo de la Generalitat de Cataluña.

David Minoves Lluçà

Presidente del CIEMEN y director del Fondo Catalán de Cooperación al Desarrollo.

Joan Maria Piqué Fernández

Director general de Prospectiva e Innovación en la Acción Exterior de la Generalitat de Cataluña.

ACUERDOS DE LA JUNTA DE GOBIERNO

Durante el año 2021 la Junta de Gobierno del ICIP se ha reunido ocho veces. De su actividad, destacan los siguientes puntos:

- Aprobación de la concesión del Premio ICIP Construcción de Paz 2020 a la activista congoleña Julienne Lusenge y aprobación de las modificaciones de las bases y de la convocatoria del Premio ICIP Construcción de Paz 2022.
- Renovación del convenio de colaboración con AGAUR en relación con la convocatoria para el año 2021 de los Premios de Investigación Joven, en los que se enmarca el Premio ICIP Alfons Banda.
- Aprobación de una nueva convocatoria de subvenciones para proyectos de entidades sin ánimo de lucro destinados al fomento de la paz, y aprobación de la modificación de las bases de la convocatoria.
- Aprobación de una nueva convocatoria y de las bases de las subvenciones para trabajos de investigación en el ámbito de la paz (R-ICIP 2021).
- Aprobación de la convocatoria de la 6.^a edición del Concurso ICIP de Hip-hop por la Paz.

- Aprobación de un convenio de colaboración con la Corporación Catalana de Medios Audiovisuales.
- Aprobación de un convenio de colaboración con la Autoridad Metropolitana de Barcelona (AMB).
- Aprobación del Plan de Igualdad de Género del ICIP.
- Aprobación del Plan de Prevención de Riesgos Laborales del ICIP.
- Aprobación de una modificación de la relación de puestos de trabajo del ICIP (creación de la plaza de técnico/a de gestión de actividades, igualdad, premios y subvenciones).
- Renovación del Acuerdo de prestación de servicios informáticos y de comunicación con el Centro de Telecomunicaciones y Tecnologías de la Información (CTTI) para el período 2022-2028.

2. Presidencia y dirección

A lo largo del año, la presidencia y la dirección del ICIP han mantenido contactos institucionales a distintos niveles con los tres actores principales a los que se dirige la labor de la institución por ley: grupos parlamentarios, academia y organizaciones de la sociedad civil.

Asimismo, tal como establece la ley de creación del ICIP, el presidente y el director del ICIP, Xavier Masllorens y Kristian Herbolzheimer, respectivamente, comparecieron el 16 de septiembre ante la Comisión de Acción Exterior, Transparencia y Cooperación del Parlamento de Cataluña para presentar las memorias de actividades de la institución de los años 2019 y 2020.

En su intervención, el presidente destacó el perfil propio del ICIP, así como la apuesta por la internacionalización y el trabajo conjunto con otros institutos y organizaciones a pesar de la situación de pandemia mundial. Por su parte, el director del ICIP, Kristian Herbolzheimer, reivindicó la independencia del Instituto, la

creación de sinergias entre distintos actores y movimientos sociales, el trabajo en favor de la cohesión social en Cataluña y la apuesta por el diálogo como vía para transformar cualquier conflicto.

La actividad presentada por el ICIP recibió el apoyo unánime de los portavoces de los distintos grupos parlamentarios, que agradecieron la labor desarrollada por el ICIP, el esfuerzo por conseguir la internacionalización y la extensa actividad mantenida en todo momento, también en la situación de pandemia durante la que la institución ha tenido que adaptarse a la virtualidad.

3. Plan de Igualdad de Género

La igualdad y el cuidado forman parte de los valores intrínsecos del ICIP, y la perspectiva de género es una herramienta transversal para orientar la actuación de la institución en las distintas líneas de trabajo. Por este motivo en 2021 el ICIP ha querido dotarse de su primer Plan de Igualdad de Género, elaborado de forma participativa con las 15 personas que configuran el equipo humano.

El plan, aprobado en 2021, tiene vigencia hasta 2025 y nace con los siguientes objetivos:

- Garantizar la igualdad de oportunidades efectiva entre los trabajadores y las trabajadoras del ICIP.
- Promover la integración de la perspectiva de género en la cultura y la gestión organizativa del ICIP.
- Promover los valores de la igualdad de género, la inclusión y el respeto a la pluralidad entre la plantilla y con las empresas y las personas externas con las que trabaja el ICIP.

Una de las primeras medidas del plan será la elaboración del «Protocolo para la prevención, detección, actuación y resolución de situaciones de acoso sexual y por razón de sexo, género, identidad y expresión de género o preferencia sexual, maternidad, conciliación de la vida personal, familiar y profesional en el ICIP».

ÁREAS DE TRABAJO

Las líneas básicas de actuación del ICIP se estructuran en cuatro áreas de trabajo, centradas en aspectos en los que la institución puede aportar un valor añadido y contribuir a la innovación teórica y práctica en la construcción de paz. Las cuatro líneas tienen componentes de análisis y de investigación, así como de alianzas con actores sociales, académicos e institucionales (en Cataluña y en el mundo) para llevar a cabo actuaciones concretas y de comunicación con la opinión pública.

A lo largo del año 2021, en el contexto mundial de pandemia, el ICIP ha apostado mayoritariamente por actividades en formato virtual a través del canal de YouTube y de otras plataformas, si bien también se han celebrado eventos presenciales como, por ejemplo, la entrega del Premio ICIP Construcción de Paz Parlamento de Cataluña.

1. Memoria, convivencia y reconciliación

Las guerras y las dictaduras tienen un impacto social, político y también psicológico sobre las sociedades y las personas que sufren una violencia desmedida y sistemática. Estos impactos no se superan con la firma de un acuerdo de paz o con unas elecciones democráticas. Es necesario impulsar procesos de reconstrucción del tejido social y de reconciliación dentro de la propia sociedad y de las instituciones. Hay que encontrar la forma de reconstruir la memoria de los hechos traumáticos para propiciar la sanación psicosocial y generar condiciones para evitar que se repitan los ciclos de violencia.

El objetivo de esta línea de trabajo es dar visibilidad y apoyo a iniciativas de participación de la sociedad civil en los procesos de transición hacia la paz. El ICIP promueve el intercambio de experiencias innovadoras para fomentar la convivencia, a menudo a través de expresiones artísticas creativas. En particular, destacamos el rol que pueden desempeñar las mujeres y las víctimas en los procesos de paz y memoria, con una mirada centrada en aquellas que han tenido que salir de su país y se encuentran en la diáspora.

En este sentido, en 2021 hemos publicado dos informes relacionados con esta temática: un análisis de la contribución de la diáspora colombiana al proceso de paz en Colombia y un estudio sobre la participación de las mujeres exiliadas en la construcción de paz en sus países de origen, con el análisis de diez casos concretos.



▪ Trabajo con el exilio colombiano

Un año más, la principal actuación en esta línea de trabajo ha sido la colaboración con la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición de Colombia. Desde 2019 y hasta la fecha de vencimiento del mandato de la Comisión, el ICIP actúa como secretaria técnica de la Comisión en Europa con el objetivo de facilitar la participación de víctimas colombianas que viven en el continente europeo en el marco de la implementación del Acuerdo de Paz de 2016. A partir de un convenio de colaboración, el ICIP ofrece soporte técnico y logístico a las actividades organizadas por la Comisión en Europa, coordina los grupos de trabajo establecidos en diez países europeos (nodos) y presta soporte metodológico al proceso de toma de testimonios de víctimas del conflicto colombiano en el exilio con el fin de documentar casos y contribuir al esclarecimiento de la verdad, la justicia y la no repetición de los hechos.

▪ El proceso de reconocimiento

En este contexto, en 2021 el ICIP, en colaboración con el Nodo Cataluña de apoyo a la Comisión de la Verdad de Colombia, ha iniciado las acciones de reconocimiento a las víctimas del conflicto colombiano exiliadas en Cataluña por parte de instituciones catalanas y de distintos actores sociales del país. El proceso de reconocimiento incluye acciones en todo el territorio a través de declaraciones institucionales y mociones por parte de ayuntamientos y organizaciones sociales mediante un proceso participativo.

El primer ayuntamiento que se ha sumado a esta iniciativa ha sido el de Lleida, que en el pleno municipal de 30 de julio aprobó una moción de reconocimiento a la población colombiana exiliada y migrada residente en la ciudad y en las tierras de poniente. La propuesta, presentada con la Coordinadora de ONGD y otros movimientos sociales de Lleida, ha contado con el apoyo unánime de los grupos políticos municipales, con los votos favorables de ERC-AM, PSC, JxCat Lleida, Comú de Lleida, Cs y el PP.

Asimismo, durante este proceso participativo el ICIP también ha impulsado talleres sobre el proceso de reconocimiento en la ciudad de Barcelona.

El trabajo con el exilio colombiano ha quedado plasmado en diversos materiales gráficos y audiovisuales, como la serie de *podcast* sobre género y exilio y las dos canciones creadas por víctimas residentes en Cataluña en colaboración con la cantautora Marta Gómez.

Este proyecto cuenta con el apoyo de la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo y del Nodo Cataluña de apoyo a la Comisión de la Verdad.

ACTIVIDADES ORGANIZADAS

▪ Presentación de la novela gráfica *Transparentes*

Transparentes. Historias del exilio colombiano es una novela gráfica de Javier de Isusi que recopila historias de personas que han tenido que exiliarse de Colombia debido al conflicto armado que ha afectado al país durante más de medio siglo. El libro es fruto del trabajo de escuchar a las víctimas en el exilio que realiza la Comisión de la Verdad de Colombia.

La presentación de la novela, con participación del autor, se realizó en línea el viernes 8 de enero a través del canal de YouTube y de la página de Facebook del nodo del País Vasco de apoyo a la Comisión de la Verdad.

▪ Talleres del Grupo Internodal de Género de la Comisión de la Verdad de Colombia

El Grupo Internodal de Género ha organizado a lo largo del año talleres de reflexión y diálogo sobre la perspectiva de género en el exilio colombiano. Entre ellos, destaca la sesión celebrada el 12 de febrero y liderada por Rosa Emilia Salamanca, miembro del Colectivo Mujeres, Paz y Seguridad y de la ONG CIASE. En el acto se hizo un recorrido por los principales retos y oportunidades del movimiento feminista en Colombia, con el objetivo de reconocer el camino realizado hasta la actualidad e inspirar las acciones del Grupo Internodal. Por otra parte, el 15 de mayo tuvo lugar una segunda sesión con el título «Laberinto, crisis y duelos» a cargo de Fina Sanz, creadora de la «Terapia de reencuentro».

▪ **Historias en una maleta. Diálogos para el reconocimiento**

El comisionado de la Comisión de la Verdad de Colombia, Carlos Martín Beristain, presentó el 16 de abril en Barcelona el libro *Una maleta colombiana*, una recopilación de artículos que ha escrito durante los últimos meses en su blog personal y que muestran la experiencia del exilio colombiano desde distintas perspectivas: refugio, asilo, víctimas en el exterior, desplazamiento transfronterizo.

Este acto, celebrado en la sede de Amigos de la UNESCO, contó con la participación de víctimas del conflicto colombiano exiliadas en Cataluña y fue el pistoletazo de salida para las acciones de reconocimiento a las víctimas que el ICIP ha impulsado a lo largo de 2021 con el objetivo de visibilizar los impactos del conflicto y del exilio y fortalecer los vínculos entre las víctimas y la sociedad de acogida.

▪ **Lanzamiento del documental *Reescribiendo el exilio***

Contribuir a que el exilio colombiano salga del anonimato es el objetivo principal del documental *Reescribiendo el exilio*, un filme producido por el ICIP y la Comisión de la Verdad de Colombia. En el corto, de 21 minutos, se cruzan las historias de hijos e hijas de exiliados colombianos que viven en distintos países europeos y que, a consecuencia del conflicto armado colombiano, crecieron (o nacieron) en otros territorios y culturas.

El documental ha sido dirigido por Mónica Granda Restrepo, una realizadora y periodista colombiana exiliada en Suiza. La pieza audiovisual se presentó el 5 de junio en un acto en línea a través del canal de YouTube de la Comisión de la Verdad, moderado por la técnica del ICIP Silvia Plana. Participaron la directora del filme y varios integrantes del grupo de segundas generaciones en el exilio.

▪ **Presentación del informe *La diáspora colombiana en Europa***

El miércoles 30 de junio tuvo lugar la presentación en línea del informe ICIP 18/2021, *La diáspora colombiana en Europa y su relación con el conflicto armado colombiano*, de Anastasia Bermúdez Torres. El acto, retransmitido por el canal de YouTube del ICIP, consistió en un diálogo entre la autora y dos

colombianas residentes en Londres y Sevilla, Marta Hinestroza y Royner Murillo, respectivamente, sobre los impactos del exilio colombiano en Europa, los procesos de acogida y la contribución de las personas exiliadas en el proceso de paz en Colombia.

▪ **Canciones de ida y vuelta**

El 17 de septiembre el ICIP estrenó dos canciones compuestas por 120 víctimas que salieron de Colombia a causa del conflicto armado y la cantautora colombiana Marta Gómez, residente en Barcelona. Se trata de una iniciativa innovadora de participación ciudadana auspiciada por la Comisión de la Verdad de Colombia.

Las canciones son «Surcos de amor» y «Vuelve», y forman parte de un EP titulado *Canciones de ida y vuelta*. La presentación se realizó virtualmente a través del canal de YouTube del ICIP y la página de Facebook de la cantautora Marta Gómez. Participaron en ella el realizador Iván Guarnizo, la directora audiovisual Karolina Villarraga, la representante del Nodo Catalunya, Helga Flamtermesky, y la técnica del ICIP Ana Isabel Barrera.

▪ **I Encuentro Internacional de Estudiantes Colombianos y Colombianas en Europa**

Con el título «La verdad, el valor del saber», este encuentro académico tuvo lugar del 28 al 30 de septiembre en Barcelona. Fue organizado por el Círculo de la Palabra, el ICIP y la Fundación Sueca para los Derechos Humanos y contó con el apoyo del Nodo Cataluña de apoyo a la Comisión de la Verdad de Colombia y el Instituto Hegoa del País Vasco. El encuentro, celebrado en línea, fue un espacio de reflexión y diálogo sobre la verdad, con el objetivo de reforzar el mandato de la Comisión de la Verdad.

Previamente, entre junio y agosto, se realizaron una serie de diálogos sobre la misma temática.

▪ **Encuentro de Mujeres Colombianas por una Verdad Completa**

Del 7 al 10 de octubre, 26 mujeres del Grupo Internodal de Género de apoyo a la Comisión de la Verdad se reunieron en Estocolmo (Suecia) para abordar el rol de las mujeres en la construcción de una verdad completa y, usando diversas metodologías, construir microrrelatos, obras de arte para transformar y propuestas creativas para dar visibilidad a las voces de las mujeres.

El encuentro fue organizado por el ICIP, la Fundación Sueca para los Derechos Humanos, el Instituto Hegoa, el Instituto Colombo-Alemán para la Paz (Capaz) y Cáritas Noruega.

Más allá del proyecto de trabajo con la Comisión de la Verdad de Colombia, en otoño de 2021 también se celebraron dos encuentros de intercambio y acompañamiento psicosocial con la participación de mujeres de diversas diásporas, organizadas conjuntamente con el colectivo Mujer Diáspora.

▪ **Sesión fotográfica: la fotografía como acto sanador**

Esta sesión tuvo lugar el pasado 27 de junio con personas víctimas del conflicto colombiano que aportan su testimonio al proceso de la Comisión de la Verdad de Colombia. En este caso, la fotografía se ha utilizado para afianzar la autoestima después del proceso testimonial en el que las personas ven reflejada su imagen como autorreconocimiento y para intentar cerrar su propio proceso.

▪ **Presentación del documental *Del otro lado***

Este audiovisual explora los conceptos de perdón y reconciliación a partir de la experiencia vivida por el realizador Iván Guarnizo, cuya madre fue secuestrada por la guerrilla de las FARC. La presentación tuvo lugar el 17 de diciembre y fue un diálogo entre el director del documental y víctimas del conflicto colombiano que también han dado testimonio ante la Comisión de la Verdad de Colombia. El arte ha sido transversal en la mayoría de las actividades desarrolladas entre el ICIP y el Nodo Cataluña de apoyo a la Comisión debido a su relevancia como herramienta de transformación de los testimonios y, en este caso, también de reconocimiento mutuo.

MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES

En el marco del trabajo con el exilio colombiano, en el 2021 el ICIP ha desarrollado los siguientes materiales:

- Serie de *podcast Semillantes*, sobre los impactos del exilio en las mujeres colombianas.
- Videoclip de la canción de Marta Gómez «Vuelve», una creación artística de víctimas exiliadas del conflicto colombiano.
- Documental *Tejiendo canciones - Surcos de amor*, dirigido por Iván Guarnizo.
- Documental *Reescribiendo el exilio*, dirigido por Mònica Granda Restrepo.
- Infografía *El reconocimiento local en la población colombiana y en el exilio*.
- Infografía *La Comisión de la Verdad de Colombia: un proceso inédito*.

PUBLICACIONES

Dentro de la temática de esta área de trabajo, en 2021 el ICIP ha publicado:

La diáspora colombiana en Europa y su relación con el conflicto armado en Colombia, de Anastasia Bermúdez Torres. Informe ICIP 18/2021. Disponible en castellano.

Mujeres y construcción de paz desde la diáspora y el exilio en Europa, de Nora Miralles. Informe ICIP 19/2021. Ediciones en catalán, castellano e inglés.

El círculo de la palabra. Documento ICIP 18/2021. Compendio de artículos del grupo creado para fortalecer el grupo de trabajo de la Comisión de la Verdad de Colombia. Disponible en castellano.

Declaración de sentimientos e intenciones del Grupo Internodal de Género de apoyo a la Comisión de la Verdad. Disponible en castellano.

2. Violencias fuera de contextos bélicos

Con esta línea de trabajo, el ICIP pone el foco en situaciones con niveles de violencia directa extraordinariamente elevados que no se reconocen como conflicto armado en su sentido clásico. Esta violencia directa no es ajena a las múltiples violencias estructurales y culturales que cronifican los problemas sociales que se derivan de ellas. La limitada atención internacional que están recibiendo no es proporcional a la magnitud de su impacto ni a su relación con fenómenos globales. La gran mayoría de políticas que se han llevado a cabo para reducir estas violencias se han limitado a estrategias securitizadoras y de mano dura que no solo no han logrado su objetivo, sino que han limitado libertades y permitido abusos de los derechos humanos y, en ciertos casos, han generado nuevas dinámicas de violencia. Ante la necesidad de encontrar otras formas de abordar estos fenómenos, el ICIP se propone hacer aportaciones a los debates desde la mirada de los marcos teóricos y prácticos de construcción de paz. Para ser realmente transformadoras y sostenibles, las respuestas a estas violencias deben tener en cuenta las necesidades reales de las poblaciones afectadas y no rehuir diálogos improbables ni transformaciones profundas.

Hasta ahora el ICIP ha centrado mucho su trabajo en países de América Latina, continente que concentra el 33 % de los homicidios mundiales, aunque solo el 8 % de la humanidad vive en él. Sin embargo, se trata de una realidad que existe en todo el mundo y que requiere un amplio análisis que se conecte con otros retos actuales de la construcción de paz.

ACTIVIDADES REALIZADAS

▪ **Ciclo de diálogos «América Latina. Hacer frente a las violencias desde la construcción de paz»**

Con el objetivo de profundizar en las reflexiones sobre las condiciones necesarias para la construcción de paz en contextos de violencias crónicas, el ICIP ha organizado el ciclo de diálogos en línea «América Latina. Hacer frente a las violencias desde la construcción de paz», celebrado entre marzo y junio.

El ciclo ha constado de una conferencia inaugural, a cargo del investigador del Kroc Institute for International Peace Studies John Paul Lederach, y un total de siete sesiones:

- **«Conceptualizar una agenda de paz en medio de violencias crónicas»**, a cargo de Jenny Pearce, catedrática e investigadora en la London School of Economics, y Mariano Aguirre, analista de la Chatham House y miembro de la Red Latinoamericana de Seguridad Incluyente y Sostenible - FES.
- **«Políticas de seguridad para la construcción de paz»**, a cargo de Geoff Thale, presidente de la Oficina en Washington para Asuntos Latinoamericanos (WOLA), Lucía Dammert, socióloga y profesora en la Universidad de Santiago de Chile, y Miguel Garsa, director de Investigación Aplicada en Policía en el Instituto para la Seguridad y la Democracia de México.
- **«Justicia y transformación de los conflictos violentos»**, a cargo de Glauca Foley, juez y coordinadora del Programa de Justicia Comunitaria del Tribunal de Justicia del Distrito Federal (Brasil), Marisol Ramírez Sánchez, miembro del Instituto Internacional Crecer con Justicia (México), y Raúl Calvo Soler, doctor en Ciencias Jurídicas y Sociales y profesor en la Universidad de San Andrés (Argentina).
- **«Diálogo, negociación y mediación con actores violentos»**, a cargo de Achim Wennmann, doctor en Relaciones Internacionales e investigador del Graduate Institute Geneva, Angélica Durán, profesora asociada de Ciencia Política en la Universidad de Massachusetts-Lowell de Estados Unidos, y Falko Ernst, analista sobre México para el International Crisis Group.
- **«Mecanismos extraordinarios para violencias extraordinarias»**, a cargo de Guillermo Trejo, profesor de Ciencia Política en la Universidad de Notre Dame (Estados Unidos), y María Camila Moreno, directora para Colombia del Centro Internacional de Justicia Transicional (ICTJ).
- **«Democracia participativa, movimientos sociales y resistencias no violentas»**, a cargo de Esperanza Hernández Delgado, investigadora por la paz en la Universidad de La Salle de Colombia, donde coordina el Laboratorio de Paz, Sabine Kurtenbach, investigadora principal en el German Institute

for Global and Area Studies, y Verónica Zubillaga, profesora e investigadora en la Universidad Simón Bolívar (Venezuela).

- **«Retos globales en la construcción de paz local»**, a cargo de Robert Muggah, especialista en ciudades, seguridad y migraciones en el Instituto Igarapé (Brasil), y Luis Jorge Garay, doctor en Economía y miembro del Observatorio sobre Redes Ilícitas Transnacionales de Colombia.

Todo el contenido del ciclo está disponible en el canal de YouTube del ICIP.

▪ **La música como camino de integración y reconciliación**

El ICIP coorganizó el 4 de mayo una sesión en línea para conversar con las personas integrantes y promotoras del proyecto LiberARTE. Se trata de una iniciativa de acompañamiento integral a chicas jóvenes privadas de libertad y/o que se encuentran en situación de alta vulnerabilidad después de un internamiento carcelario en El Salvador. Estas jóvenes participan en un grupo de cuerda con otras chicas en su misma situación y a través de la música emprenden un proyecto de integración y de vida alejado de las violencias. El acompañamiento lo realiza la asociación Tiempos Nuevos Teatro (TNT), que ofrece atención psicosocial, educativa, laboral, artística, de salud y –cuando es necesario– jurídica.

El acto ha sido organizado conjuntamente con las asociaciones TNT y Huacal, la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo y la Agencia Catalana de Juventud.

EXPOSICIÓN

▪ **Cara a cara con las violencias. Relatos de resiliencia en Centroamérica**

En 2021 el ICIP ha producido esta exposición fotográfica, creada por el colectivo Ruido Photo. A través de la fotografía y de entrevistas, «Cara a cara con las violencias. Relatos de resiliencia en Centroamérica» recorre las múltiples caras de las violencias que afectan a la vida cotidiana en tres países de Centroamérica, conocidos como el Triángulo Norte: El Salvador, Guatemala y Honduras. Asimismo, la exposición da voz a personas que luchan para hacer frente a estas violencias

en su día a día (ver más información en el apartado «Exposiciones y producción de materiales audiovisuales»).

La muestra se inauguró en octubre en Barcelona coincidiendo con la celebración del II Congreso Mundial por la Paz.

3. Diálogo social y político

Los conflictos forman parte de la naturaleza humana. Cuando se gestionan de forma constructiva contribuyen al progreso social, pero si no se reconocen y tratan a tiempo pueden afectar a la convivencia social y, en casos extremos, escalar hacia un escenario de violencia. Cuando un sector de la población niega la legitimidad y propugna la eliminación del pensamiento democrático divergente, la polarización se vuelve tóxica: una dinámica destructiva que afecta también a las democracias consolidadas.

Esta línea de trabajo ofrece herramientas de análisis, gestión y transformación de conflictos con un especial énfasis en el caso de Cataluña y con la premisa de que la principal herramienta para prevenir o reconducir conflictos es el diálogo. El diálogo político en el ámbito institucional, y el diálogo social en todas las esferas de la sociedad. Por ello, a través de esta línea de trabajo, el ICIP tiene clara la necesidad de mantener también una interlocución con el conjunto de los grupos políticos del Parlamento de Cataluña y de ofrecer sus servicios con el objetivo de mejorar el diálogo y la convivencia en Cataluña.

Después de la realización de la encuesta ICIP 2020 «Convivencia y polarización en Cataluña», en 2021 el ICIP ha trabajado en la elaboración de un nuevo sondeo, en este caso con la voluntad de medir los índices de convivencia y las dinámicas de polarización en la sociedad española. Esta nueva encuesta se ha llevado a cabo conjuntamente con el *think tank* Centro de Políticas Económicas EsadeEcPol y los resultados se presentarán en 2022.

En paralelo, este año el ICIP también ha impulsado un taller de formación en capacidades de diálogo y liderazgo para jóvenes influyentes vinculados a la política y a los movimientos sociales. El taller consistió en cuatro sesiones realizadas los

días 14, 15, 21 y 22 de mayo, en las que participaron once jóvenes con cargos de responsabilidad en partidos políticos y organizaciones sociales: Confluència Jove, Jóvenes Ciudadanos, Joventuts Nacionalistes de Catalunya, Jovent Republicà, Juventud Socialista de Cataluña, La Forja, Nuevas Generaciones de Cataluña, Cruz Roja Juventud, Avalot-UGT Jove, deba-t.org y F98.

La formación se basó en la metodología de los liderazgos adaptativos, desarrollada en la facultad de gobierno de la Universidad de Harvard. La propuesta convoca a un grupo de personas con perspectivas diversas, incluso enfrentadas, y les invita a participar en unos ejercicios de análisis, reflexión y práctica en tiempo real. Esto puede implicar conversaciones e ideas desafiantes que hagan reflexionar sobre valores y suposiciones profundamente arraigados, con lo que se consigue claridad sobre cómo ampliar las opciones y capacidades de análisis e intervención en espacios y sistemas políticos. Uno de los retos más significativos para las personas participantes es presentar y someter a un análisis de grupo situaciones de liderazgo fallido.

ACTIVIDADES REALIZADAS

▪ **Polarización: ¿reto u oportunidad?**

El ICIP, en colaboración con la organización Deba-t.org, organizó el 20 de octubre la mesa redonda «Polarización: ¿reto u oportunidad?» con el objetivo de analizar la situación de fuerte polarización política y social en Cataluña, identificar sus riesgos para la salud democrática y encontrar vías para revertirla.

El acto tuvo lugar en el Auditorio Mercè Rodoreda del Campus Ciutadella de la Universidad Pompeu Fabra (UPF) y contó con la intervención de Toni Rodon, profesor de Ciencia Política de la UPF, y de las exdiputadas y el exdiputado Susana Beltrán, Dolors Camats y José Rodríguez.

▪ **Análisis de coyuntura**

Una de las funciones del ICIP es generar sinergias entre actores sociales, académicos e institucionales. Con este objetivo, el ICIP convoca puntualmente conver-

saciones para analizar, conjuntamente y desde diferentes perspectivas, algunos de los conflictos emergentes o recurrentes. Dada la sensibilidad política de estas situaciones, las reuniones suelen realizarse a puerta cerrada, por invitación. En 2021 el ICIP organizó estas sesiones en tres ocasiones y en formato virtual:

1. Sesión sobre Tigré/Etiopía: acto con participación de Laura Hammond, profesora de la Universidad de Londres (SOAS), Aden Abdi, responsable de la región del Cuerno de África de la organización Conciliation Resources, y Oscar Mateos, profesor de la Universidad Ramon Llull y miembro de la Junta de Gobierno del ICIP. La sesión tuvo lugar el 16 de febrero.
2. Sesión sobre Senegal: charla organizada con el Fondo Catalán de Cooperación el 28 de mayo para analizar las causas y las consecuencias de los enfrentamientos violentos desatados en el país. El acto contó con la participación de Bombo Ndir Fall, activista a favor de los derechos humanos, Carlos Bajo, periodista, y Toti Rovira, cineasta y representante en Senegal y Gambia del Fondo Catalán.
3. Sesión sobre Colombia: análisis de la tensión vivida en el país a partir de las movilizaciones contra la reforma tributaria, con la participación de Naya Parra, miembro del Colectivo Orlando Fals Borda, Diana López Galindo, de Fondo Lunaria Mujer, y Juan Carlos Garzón, de la Fundación Ideas para la Paz. La sesión tuvo lugar el 13 de mayo y se coorganizó con la Taula Catalana per la Pau i els Drets Humans a Colòmbia, la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo, las agencias de cooperación del País Vasco y Extremadura, y la Plataforma Extremeña de Solidaridad por Colombia.

PUBLICACIONES

Dentro de la temática de esta área de trabajo, en 2021 el ICIP ha publicado:

Dialogar con terroristas. Cómo afrontar los conflictos armados, de Jonathan Powell. Colección «Paz y Seguridad», coeditada con Edicions Bellaterra. Disponible en castellano.

4. Alternativas de seguridad

La concepción clásica de seguridad ha considerado la soberanía nacional, la integridad territorial y el orden público como principales bienes que hay que proteger frente a las amenazas externas e internas. Bajo este paradigma, el Estado realiza un análisis de los riesgos y persigue su propia seguridad a través del incremento de su dominio político, policial y militar. Las políticas públicas más destacadas de seguridad parten de esta noción y se basan mayoritariamente en marcos reactivos y punitivos de control social y actuación armada. Estas estrategias resultan ineficientes porque no atienden a las causas de los conflictos ni apuntan a su transformación. Paradójicamente, refuerzan la cultura de la violencia que pretenden reducir.

El objetivo de la línea de trabajo «Alternativas de seguridad» es promover discursos y prácticas alternativas a la noción tradicional de seguridad, especialmente desde los cimientos de la cultura de paz y del feminismo.

En particular, el ICIP busca repensar la seguridad poniendo el foco de atención en las necesidades cotidianas de las personas y los colectivos afectados por las violencias y la interrelación de estas desde diferentes dimensiones: local y global, personal y comunitaria, material y emocional, económica y política. Asimismo, dentro de sus líneas de actuación, se reconoce la interseccionalidad de las discriminaciones como elemento estructural que define actualmente las relaciones de poder y las violencias.

▪ Proyecto «Mujeres, paz y seguridad en América Latina»

En el marco de esta línea de trabajo, el ICIP se unió en 2020 con organizaciones de Colombia y México (CIASE, CINEP/PPP, Jass Mesoamérica y SERAPAZ) para desarrollar conjuntamente el proyecto «Perspectivas y alternativas de las mujeres sobre los desafíos de la seguridad en América Latina». El proyecto cuenta con el apoyo del IFA (Institut für Auslandsbeziehungen) y con fondos de la Oficina de Asuntos Exteriores del Gobierno Federal de Alemania, del programa Zivik. El objetivo de esta alianza estratégica es contribuir a la construcción de paz de América Latina, el Caribe y sus diásporas desde una perspectiva feminista

y mediante la generación de conocimiento, innovación y la acción colectiva crítica sobre la seguridad y el diálogo.

A lo largo de 2021 el proyecto se ha articulado principalmente alrededor de la capacitación de mujeres líderes locales y del desarrollo de una escuela feminista.

La iniciativa también trabaja en la creación de una red latinoamericana de mujeres, paz y seguridad.

▪ Grupo sobre seguridad pública en Cataluña

En el marco de actuación de esta área, el ICIP también ha promovido en 2021 la creación de un grupo de trabajo dedicado a la seguridad en las políticas públicas de Cataluña y ha asumido su coordinación. Este grupo nace con la voluntad de facilitar el intercambio de experiencias y el análisis inclusivo de la seguridad pública catalana predominante, así como en relación con la del Estado español, Europa y el mundo. Este año, su principal línea de acción ha sido la creación de espacios de reflexión compartida, con cuerpos policiales y otros actores de seguridad estratégicos en Cataluña. Los distintos encuentros y talleres se han articulado en torno al modelo policial actual y la viabilidad de una potencial revisión basada en la cultura de paz, los derechos humanos y la gestión alternativa y la transformación de conflictos.

ACTIVIDADES REALIZADAS

▪ Presentación del monográfico *Reorientando la seguridad desde el feminismo*

El ICIP organizó la presentación en línea del número 39 de la revista Por la Paz («Reorientando la seguridad desde el feminismo»), publicado en enero de 2021, con la participación de cinco autoras de la revista: Nora Miralles, investigadora del Centre Delàs d'Estudis per la Pau, Carme Colomina, periodista e investigadora del CIDOB, Ana Velasco, miembro de Women in International Security (WIIS), Swati Parashar, profesora de la Escuela de Estudios Globales de la Universidad de Göteborg, y Samantha Hargreaves, miembro de WoMin. El monográfico pone en

valor las aportaciones del feminismo a la definición de un nuevo modelo de seguridad. La sesión está disponible en el canal ICIP de YouTube en castellano e inglés.

▪ **Hacer frente a las violencias contra las mujeres en el Congo**

Coincidiendo con la entrega del Premio ICIP Construcción de Paz a la activista congoleña Julienne Lusenge, el ICIP organizó el 21 de septiembre una conversación con la premiada a fin de reflexionar sobre las iniciativas para combatir la violencia sexual en la República Democrática del Congo, un país con altos niveles de violencia contra las mujeres. El acto, moderado por el director del ICIP, Kristian Herbolzheimer, contó con la participación de la secretaria de Feminismos de la Generalitat de Cataluña

▪ **5.º Congreso de Construcción de Paz con Perspectiva de Género**

El ICIP ha participado un año más en el Congreso de Paz con Perspectiva de Género que organiza la Universidad IBERO de Ciudad de México. En esta ocasión, en el marco del Congreso, el ICIP ha estado presente en la sesión «Territorialización de la Agenda de Mujeres, Paz y Seguridad en América Latina», que tiene por objetivo reflexionar sobre los retos en materia de seguridad desde el punto de vista de las mujeres. En el acto, celebrado en línea el 12 de noviembre, participaron conjuntamente el ICIP (representado por la técnica Sandra Martínez) y las organizaciones CIASE, CINEP, SERAPAZ y Jass Mesoamérica.

PUBLICACIONES

Dentro de la temática de esta área de trabajo, en 2021 el ICIP ha publicado:

“Reorientando la seguridad desde el feminismo”. Revista *Por la Paz*, número 39, enero de 2021, coordinado por Sandra Martínez. Ediciones en catalán, castellano e inglés.

Reorientando la seguridad desde el feminismo. Relatoría gráfica del acto de presentación del número 39 de la revista *Por la Paz*.

20 años de la agenda Mujeres, Paz y Seguridad: balance y propuestas para una paz feminista. Documento ICIP 17/2021. Relatoría del ciclo de debates organizado por el ICIP, WILPF España y Alianza por la Solidaridad en noviembre de 2020. Disponible en castellano.

PREMIOS, CONVOCATORIAS Y SUBVENCIONES



1. Premio ICIP Construcción de Paz

El Premio ICIP Construcción de Paz se convoca anualmente con el objetivo de galardonar y reconocer públicamente a personas, colectivos o entidades que han trabajado y han contribuido de forma destacada y dilatada a promover y fomentar la paz.

El galardón lo concede la Junta de Gobierno del ICIP y consiste en un reconocimiento público, una escultura creada por el Premio Nobel de la Paz, artista y activista Adolfo Pérez Esquivel llamada *Puerta del Sol*, y una dotación económica de 6.000 euros.

En 2021 el ICIP ha celebrado la entrega del Premio ICIP 2020 a la activista congoleña Julienne Lusenge, firme defensora de los derechos humanos, la paz y la seguridad en la República Democrática del Congo. Como es habitual, el acto se celebró en el Parlamento de Cataluña la semana del 21 de diciembre, Día Internacional de la Paz. Lusenge recibió el galardón de manos de la presidenta del Parlamento Laura Borràs en una ceremonia en la que también participaron la consejera de Acción Exterior, Victòria Alsina, y el presidente del ICIP, Xavier Masllorens.

Paralelamente, en noviembre de 2021 el ICIP convocó la undécima edición del Premio ICIP, que se resolverá en 2022.

2. Premio ICIP Alfons Banda

El Premio ICIP Alfons Banda tiene la voluntad de reconocer los trabajos de investigación del alumnado del segundo ciclo de educación secundaria obligatoria (ESO y de educación postobligatoria (bachillerato y ciclos formativos de grado medio y superior) que promuevan el análisis y la obtención de resultados en el campo teórico de la construcción de una cultura de paz o la aplicación práctica de la gestión noviolenta de los conflictos. Este galardón forma parte de los Premios de Investigación Joven que otorga la Agencia de Gestión de Ayudas Universitarias y de Investigación (AGAUR) con el objetivo de fomentar el espíritu científico de la juventud.

En la cuarta edición del premio, correspondiente al año 2020, se presentaron doce trabajos; de estos, el jurado galardonó los siguientes: «Tornen les serps però muden les pells» de Joan Subirachs Garcia, exalumno de la Escuela Daina Isard de Olesa de Montserrat, y «Les oblidades del conflicte oblidats», de Maria Bouabdellah Shaim, exalumna del Instituto Josep Brugulat de Banyoles. Los trabajos galardonados reciben una recompensa económica de 850 euros cada uno.

La quinta edición del Premio ICIP Alfons Banda se ha convocado en 2021 y se resolverá en 2022.

3. Concurso ICIP de Hip-hop por la Paz

El Concurso ICIP de Hip-hop por la Paz tiene por objetivo promover los valores de la cultura de paz y la no violencia entre los jóvenes a través del hip-hop. Nacido en 2016, este concurso tiene el apoyo del Departamento de Educación de la Generalitat de Cataluña, la Agencia Catalana de la Juventud y la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo.

El concurso tiene dos modalidades: la modalidad 1 se dirige a estudiantes de educación secundaria obligatoria, formación profesional o bachillerato de Cataluña; la modalidad 2 se dirige a chicos y chicas de entre 12 y 25 años vinculados a centros y entidades juveniles, culturales, cívicas o de acción socioeducativa de Cataluña.

En 2021 el ICIP ha querido dar un nuevo impulso al certamen con un cambio de imagen gráfica, desarrollado por la agencia de comunicación cultural y social La Tremenda. Asimismo, en 2021 se han hecho públicos los clips ganadores de la quinta edición del concurso. Son los siguientes:

▪ Modalidad 1

- Primer premio para *Això ha de canviar*, videoclip creado por alumnos de 4.º de ESO del Instituto Guillem Catà de Manresa (Bages), ganador de la grabación y producción musical de una pieza de rap en un estudio profesional de

grabación con asesoramiento artístico. Se trata de un clip de denuncia del sistema con la mirada centrada en la violencia de género.

- Segundo premio para *En este infierno*, videoclip creado por alumnos del Instituto Escuela Montagut de Santa Susanna (Maresme), ganador de un taller de rap impartido por un profesional del hip-hop. Esta es una obra de denuncia del acoso escolar y, al mismo tiempo, un grito para visibilizar los maltratos.

▪ Modalidad 2

- Primer premio para *No sound bite*, videoclip creado por jóvenes del taller de creación artística Bajo Mínimos Teatro del centro penitenciario de Brians 2, ganador de la grabación y producción musical de una pieza de rap en un estudio profesional de grabación con asesoramiento artístico. La pieza es un grito a favor del empoderamiento personal y de lucha contra las discriminaciones.
- Segundo premio para *El camino de los valientes*, videoclip creado por jóvenes en formación de Cáritas Diocesana de Girona, ganador de un taller de rap impartido por un profesional del hip-hop. La obra es un clamor a favor de la igualdad, una denuncia de las discriminaciones que sufren muchos chicos y chicas inmigrantes llegados a Cataluña.

Posteriormente, en octubre de 2021 se convocó la sexta edición del concurso, que se resolverá en 2022.

4. Subvenciones

Un año más, el ICIP ha abierto la convocatoria para la concesión de ayudas a trabajos de investigación en el ámbito de la paz (R-ICIP) para el ejercicio 2021-2022 por un importe global de 60.000 euros. Los trabajos subvencionados en esta convocatoria han sido los siguientes:

- Respuestas de la sociedad civil en la acogida y la inclusión de personas desplazadas. El caso de la sociedad catalana al margen de las respuestas institucionales (Universidad de Girona).
- La lección del «nunca más», una aproximación interdisciplinar al contenido y el alcance jurídico internacional de la obligación estatal de garantizar la no repetición a través de la educación en memoria (Universidad de Barcelona).
- La comunidad china ante el discurso de odio durante la pandemia de COVID-19 (Universidad Autónoma de Barcelona).
- Gendered crimmigration discourse and practices: Catalan case and multilevel governance potential (Universidad Autónoma de Barcelona).
- Desplazamientos forzados por violencias fuera de contextos bélicos y contexto de recepción (Universidad Autónoma de Barcelona).
- El rol de la diáspora colombiana en la construcción de la cultura de la paz y los derechos humanos en Cataluña (Universidad de Barcelona).

Asimismo, también se ha abierto una nueva convocatoria de subvenciones para entidades, fundaciones y cooperativas sin ánimo de lucro para proyectos destinados a la promoción de la paz con un importe global de 60.000 euros. En este caso, se ha otorgado la subvención a los siguientes proyectos:

- Ecofeminismo camino de paz (Plàudite Teatre - Espacio de Artes Escénicas).
- Atrapadas entre dos realidades (Asociación Cultural La Nave Va).
- Talleres de fotografía crítica. Migraciones y cultura de paz con familias (aFFaC).
- Una actitud y un lenguaje de paz (Asociación de Monitores y Educadores de Lleida).
- Proyectos para fomentar una buena convivencia en el barrio de la Farga (Asociación de mujeres subsaharianas de Banyoles Legki Yakaru).

- Detengamos el uso de las armas no letales: análisis y movilización sobre la militarización de los cuerpos de seguridad y policiales (Centre Delàs d'Estudis per la Pau).
- Comunidades de paz a la sombra del muro México-Estados Unidos (Fundación Educación Solidaria).
- Fortalecemos el movimiento pacifista: nuevas herramientas para concienciar sobre la cultura de paz y la necesidad de la desmilitarización a nivel mundial (Asociación Internacional Peace Bureau Barcelona).

Todas las resoluciones se pueden consultar en el apartado de subvenciones de la web del ICIP.

El ICIP colabora de forma habitual en las actividades públicas que diferentes centros, universidades y entidades organizan en relación con los proyectos subvencionados en ediciones anteriores. Estas son algunas de las actividades que se han llevado a cabo en 2021:

▪ **Jornadas sobre desapariciones forzadas**

La plataforma REDS - Solidaridad para la Transformación Social organizó los días 2, 9 y 16 de junio las «Jornadas sobre desapariciones forzadas: resiliencia, impacto de género y desafíos forenses», resultado de una ayuda ICIP. La bienvenida inaugural de las jornadas corrió a cargo de Sílvia Plana, técnica del área de «Memoria, convivencia y reconciliación» del ICIP.

▪ **El genocidio y su prevención en la era digital. Retos en el siglo XXI**

Del 19 al 23 de julio tuvo lugar esta conferencia internacional organizada por la International Association of Genocide Scholars y la facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona que contó con el apoyo del ICIP, entre otras instituciones. En el marco de la conferencia, el ICIP organizó una sesión de debate centrada en la construcción de paz en Colombia. Con el título «50 años de conflicto armado

en Colombia: cómo la diáspora construye paz y memoria», la sesión contó con la participación de Alejandro Valencia Villa, comisionado de la Comisión de la Verdad de Colombia, Adriana Quintero, miembro del Grupo Europeo de Familias de Personas Desaparecidas en Colombia, y Dorys Ardila, miembro del Nodo Catalunya de apoyo a la Comisión de la Verdad de Colombia. Moderó el debate Maria Fanlo, técnica del área «Memoria, convivencia y reconciliación» del ICIP.

▪ **Políticas de cooperación para la paz**

El ICIP, el IGOP-UAB y la Escuela de Cultura de Paz - UAB organizaron el 8 de septiembre un acto para presentar el informe «Políticas de cooperación para la paz. Análisis comparado de las políticas públicas catalanas y valencianas (2015-2019)», un trabajo fruto de una investigación impulsada con el apoyo de una subvención R-ICIP. Participaron en la sesión Xavier Masllorens, presidente del ICIP, Miriam Acebillo-Baqué, investigadora en el IGOP-UAB, y Cécile Barbeito, investigadora en la Escuela de Cultura de Paz-UAB.

▪ **Presentación del proyecto «Berracas»**

El 7 de octubre la Filmoteca de Catalunya acogió la presentación y una mesa redonda sobre el documental y el proyecto «Berracas», que recoge el testimonio de distintas mujeres supervivientes del conflicto armado en Colombia. Producido en colaboración con el ICIP, el proyecto recoge el relato de diez mujeres del departamento de Tolima que, a través de la narración, buscan superar el dolor, reivindicar una memoria histórica plural y feminista y reconstruir el tejido social de la sociedad colombiana.

Durante dos años, un equipo de periodistas de Barcelona y de Colombia ha investigado sobre el conflicto armado del país, su memoria y la labor de las mujeres en la construcción de paz. El resultado es un documental, una exposición multimedia itinerante, un reportaje y diez perfiles de mujeres líderes sociales de distintos ámbitos de la sociedad colombiana.

▪ **What Truth? Knowledge Production in Truth-seeking Processes**

El grupo de investigación GLOBALCODES de la Universidad Ramon Llull organizó este seminario internacional el 25 de noviembre como parte final del proyecto «What truth? A critical look at the role victims and non-governmental organizations play in shaping the knowledge production of truth commissions», subvencionado por el ICIP. La técnica del ICIP Sílvia Plana moderó la sesión «Local ownership in the right to truth. Whose knowledge? What knowledge in Colombia?».

EXPOSICIONES Y PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES

Desde su creación, el ICIP ha producido diferentes exposiciones y materiales audiovisuales centrados en la temática de la cultura de paz, la noviolencia y el análisis de conflictos, que están a disposición de las entidades, organizaciones y administraciones que estén interesadas en difundirlos.

En 2021, coincidiendo con la celebración del Congreso Mundial por la Paz celebrado en Barcelona, el ICIP ha inaugurado una nueva exposición. Se trata de la muestra fotográfica «Cara a cara con las violencias. Relatos de resiliencia en Centroamérica», creada por el colectivo Ruido Photo y producida por el ICIP en el marco de la línea de trabajo «Violencias fuera de contextos bélicos».

▪ **Cara a cara con las violencias. Relatos de resiliencia en Centroamérica**

A través de la fotografía y de entrevistas, «Cara a cara con las violencias. Relatos de resiliencia en Centroamérica» recorre las múltiples caras de las violencias que afectan a la vida cotidiana en tres países de Centroamérica, conocidos como el Triángulo Norte: El Salvador, Guatemala y Honduras. Las cifras son alarmantes: en promedio, cada 40 minutos se asesina a una persona. Extorsiones, violaciones, secuestros, asesinatos y desapariciones, pero también situaciones de pobreza y exclusión social, forman parte del día a día de buena parte de la población, especialmente la más vulnerable.

No obstante, en este contexto hostil de violencia, la exposición también da voz a las personas que luchan, día a día, por transformar la realidad a partir de iniciativas educadoras, de sensibilización, de cuidados y de solidaridad. Personas valientes que sacan adelante proyectos con una sorprendente capacidad de resiliencia, que demuestran que la historia no está escrita y que existe un potencial extraordinario para avanzar hacia la paz.

La exposición se inauguró el 15 de octubre en la plaza Joan Coromines de Barcelona, coincidiendo con la celebración del Congreso Mundial por la Paz, organizado por el ICIP; posteriormente, en el mes de diciembre, se pudo visitar en la plaza Crist Rei de Manresa.

También en 2021, en este caso como parte de la línea de trabajo «Memoria, convivencia y reconciliación», el ICIP ha producido dos trabajos audiovisuales, fruto



de unos talleres organizados conjuntamente con el Nodo Catalunya de apoyo a la Comisión de la Verdad de Colombia durante el otoño de 2020. Ambas piezas se presentaron el 17 de septiembre en un evento en línea.

▪ **Videoclip de la canción de Marta Gómez «Vuelve»**

«Vuelve» es una creación artística de víctimas del conflicto colombiano exiliadas en colaboración con la cantautora colombiana Marta Gómez. La canción quiere ser una respuesta imaginada que Colombia da a las personas en el exilio.

El videoclip es obra de Karolina Villarraga, de la productora MicuFilm, a la que se adjudicó el proyecto mediante un concurso público. Se trata de un vídeo de animación protagonizado por una osa y su oseño. El videoclip se presentó el 17 de septiembre en un evento en línea.

▪ **Documental Tejiendo canciones - *Surcos de amor***

Este documental, dirigido por el director colombiano Iván Guarnizo, recoge la experiencia de los talleres en los que participaron más de un centenar de víctimas que tuvieron que abandonar Colombia a causa del conflicto armado y de los que surgieron dos canciones que se complementan. La primera, «Surcos de amor», habla de la relación que las víctimas mantienen con Colombia en su imaginario. La segunda, «Vuelve», está pensada como una respuesta simbólica de Colombia a las víctimas. Ambas canciones se han creado en colaboración con la cantautora Marta Gómez.

COLECCIONES DE LIBROS

El ICIP dispone de varias colecciones de libros, editados en colaboración con distintas editoriales, cuyo objetivo es difundir la cultura de paz entre un público amplio. Las colecciones cuentan ya con un total de 75 libros.

A lo largo de 2021 se han publicado los siguientes títulos:

- *Les aventures d'en Wesley Jackson*, de William Saroyan. Colección «Clàssics de la pau i la noviolència», coeditada con Angle Editorial.
- *Rivalidad y venganza. La política de la violencia en las guerras civiles*, de Laia Balcells. Colección «Paz y seguridad», coeditada con Edicions Bellaterra.
- *Dialogar con terroristas. Cómo acabar con los conflictos armados*, de Jonathan Powell. Colección «Paz y seguridad», coeditada con Edicions Bellaterra.
- *La paz diferida. Diferencia, resiliencia y crítica en las intervenciones internacionales*, de Pol Bargués. Colección «Paz y seguridad», coeditada con Edicions Bellaterra.

ACTIVIDADES REALIZADAS

En paralelo a la edición de las colecciones, el ICIP organiza periódicamente presentaciones públicas de algunos de los títulos más destacados con el objetivo de contribuir a una mayor difusión de su contenido y fomentar la cultura de paz. En 2021 se han llevado a cabo las siguientes presentaciones:

▪ *Rivalidad y venganza*, de Laia Balcells

En 2021 el ICIP ha organizado dos presentaciones, en formato virtual, de *Rivalidad y venganza. La política de la violencia en las guerras civiles*, de la politóloga Laia Balcells, publicado en la colección «Paz y seguridad» (ICIP y Edicions Bellaterra).

La primera tuvo lugar el 25 de enero a través del canal de YouTube del ICIP, y contó con la participación de la autora del libro y de la también politóloga Maria José Hierro. La sesión fue conducida por el director del ICIP, Kristian Herbolzheimer.



Más adelante, el 28 de mayo, el ICIP organizó una segunda presentación del libro, en esta ocasión en colaboración con el Programa para el Estudio de la Violencia del CIDE (Centro de Investigación y Docencia Económicas de México). En este caso, la presentación también contó con la participación de la autora, así como de Lucía Tiscornia y Sandra Ley, profesoras del CIDE.

▪ ***The Frontlines of Peace*, de Séverine Autesserre**

El ICIP y GLOBALCODES organizaron la presentación en línea del nuevo libro de Séverine Autesserre, catedrática de Ciencia Política en el Barnard College (Universidad de Columbia), titulado *The Frontlines of Peace. An Insider's Guide to Changing the World*.

El acto tuvo lugar el 30 de abril y contó con las intervenciones de Kristian Herbolzheimer, director del ICIP, y Oscar Mateos, investigador en GLOBALCODES y profesor asociado en Blanquerna – Universitat Ramon Llull. La sesión se puede recuperar íntegramente en el canal de YouTube del ICIP.

De la misma autora, el ICIP ha publicado en castellano *Peaceland* en la colección «Paz y seguridad».

▪ ***Dialogar con terroristas*, de Jonathan Powell**

El 30 de septiembre el ICIP organizó el acto «¿Hay que dialogar con terroristas? Lecciones aprendidas de Afganistán y otros conflictos» a partir de la publicación del libro *Dialogar con terroristas. Cómo acabar con los conflictos armados*, publicado en la colección «Paz y seguridad» (ICIP y Edicions Bellaterra).

La sesión tuvo lugar en la sede del CIDOB y consistió en un diálogo entre el autor del libro, el diplomático británico Jonathan Powell, y el ex alto comisionado por la paz del gobierno de Colombia, Sergio Jaramillo. El acto fue presentado por el director del CIDOB, Pol Morillas, y moderado por el director del ICIP, Kristian Herbolzheimer. La sesión está disponible en castellano e inglés en el canal de YouTube del ICIP.

▪ ***Les aventures d'en Wesley Jackson*, de William Saroyan**

Con motivo de la publicación en catalán de este título en la colección «Clàssics de la pau i la noviolència», el ICIP y Angle Editorial organizaron el 24 de noviembre un acto en torno a la obra de escritor estadounidense de origen armenio William Saroyan, uno de los grandes autores del siglo XX.

Fue un acto lúdico en el que participaron el traductor de la obra al catalán, Jordi Martín Lloret, el poeta Enric Casasses, la escritora y editora de *Paper de vidre*, Tina Vallès, y representantes de la comunidad armenia en Barcelona. La sesión incluyó un recital de lecturas y poemas y también música en directo a cargo de Hovhannes Karakhanyan, intérprete de *duduk* (un instrumento de viento propio de la música tradicional armenia) y miembro del grupo Hisperion XX, dirigido por Jordi Savall. La grabación del acto está disponible en el canal de YouTube del ICIP.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

La biblioteca del ICIP responde al compromiso de establecer y mantener una biblioteca que permita y favorezca la búsqueda y la transferencia de conocimientos. Desde su creación, se ha convertido en la biblioteca de referencia en temas de cultura de paz, seguridad y conflictos. Sus ámbitos específicos abarcan desde la no violencia hasta la construcción de paz, la transformación de conflictos, las ciencias políticas, las relaciones internacionales, el desarme, el terrorismo, la cooperación y el desarrollo, así como los movimientos sociales no violentos.

Los efectos de la pandemia han seguido teniendo mucha repercusión en el servicio presencial de la biblioteca, ya que en 2021 se mantuvieron las restricciones de acceso y de aforo. Durante gran parte del año se abrió únicamente bajo demanda. La imposibilidad de organizar visitas de estudiantes universitarios, que era una de las fuentes de usuarios y consultas, ha ocasionado un número de visitas y de préstamos muy por debajo de la media habitual.

En esta situación, el 2021 se ha cerrado con 602 usuarios registrados en la base de datos.

De todas formas, siempre con las medidas de seguridad pertinentes, la biblioteca ha estado abierta al público general durante todo el año, dispone de una sala de consulta y su principal servicio es el de préstamo.

Es miembro de la Red de Bibliotecas Especializadas de la Generalitat de Catalunya (RBEG) y, desde 2016, miembro asociado del Consorcio de Servicios Universitarios de Catalunya (CSUC). La biblioteca está integrada en el Catálogo Colectivo de las Universidades Catalanas (CCUC), que cuenta con más de 5 millones de títulos y da acceso a más de 10 millones de documentos físicos. Asimismo, incorpora los fondos de las bibliotecas que forman parte del CSUC y de otras bibliotecas asociadas. Este año se ha efectuado el proceso de cambio de software de gestión de biblioteca y de catalogación, lo que ha supuesto cambios en los procedimientos de trabajo y en las interfaces de interacción.

Durante el 2021, a pesar de ofrecer un servicio al público mucho más limitado, el fondo ha seguido aumentando, ya que no se interrumpió la compra de nuevos materiales. En total se han adquirido 240 nuevas monografías, con lo que la biblioteca ya dispone de 9.460 volúmenes; la mayoría son libros, aunque también cuenta con materiales audiovisuales. El servicio en el que las cifras han seguido



cayendo hasta niveles muy bajos ha sido el servicio de préstamo. Aunque durante el periodo de apertura limitada el servicio se ha seguido ofreciendo, la oferta ha sido mucho menor. Así, durante el 2021 sólo se han efectuado 121 préstamos, la mayoría de ellos a través del servicio de préstamo interbibliotecario, es decir, de los centros que forman parte de las redes en las que la biblioteca es miembro.

SINERGIAS CON OTROS ACTORES E INTERNACIONALIZACIÓN

Una de las principales apuestas del ICIP es crear sinergias entre actores sociales, académicos e institucionales, tanto en Cataluña como a escala global. Esta apuesta se traduce en:

1. Colaboraciones

1.1. Participación en organismos, redes y conferencias internacionales

- **Asociación Española de Investigación para la Paz (AIPAZ)**

El ICIP es miembro de la red AIPAZ desde su creación en 2008. Esta red está formada por ONG, centros de investigación, fundaciones, cátedras, institutos y personas relacionadas con la investigación y la educación por la paz en el conjunto del Estado español.

- **European Peace Liaison Office (EPLO)**

El ICIP forma parte de esta red desde 2019. El objetivo de esta plataforma europea de ONG es influir en las políticas públicas de la Unión Europea de construcción de paz y prevención de conflictos violentos. Asimismo, es un espacio de cooperación y colaboración entre las organizaciones europeas de referencia en la promoción de la paz y ofrece formación especializada en este ámbito. La red incluye cuarenta y cinco instituciones miembros procedentes de dieciséis países, y el ICIP es el único miembro del Estado español. Desde 2020, el director del ICIP, Kristian Herbolzheimer, es miembro de la junta directiva de la red.

- **Ciudades defensoras de los derechos humanos**

Desde el año 2013 el ICIP forma parte de las instituciones públicas y organizaciones que dan vida y apoyo al proyecto «Ciutats Defensores dels Drets Humans», en el que participan varios municipios catalanes.



El objetivo de la iniciativa es dar a conocer la labor de los activistas por los derechos humanos de todo el mundo a través de su propio testimonio y concienciar a la ciudadanía sobre la importancia de la defensa de los derechos humanos y del apoyo internacional a sus luchas, así como sobre la necesidad de integrar la defensa de los derechos humanos en nuestra labor cotidiana.

La edición de 2021 se ha centrado en la defensa de la tierra y el medio ambiente, con intersección en la defensa de los derechos de las personas migradas y refugiadas, el derecho a la paz y los derechos de las mujeres y del colectivo LGBTIQ+. Debido a la situación de pandemia, en esta ocasión (igual que en 2020) las actividades y los talleres con las personas defensoras se llevaron a cabo de forma virtual.

Como institución colaboradora del proyecto, el ICIP ha organizado conjuntamente con Casa Àmerica Catalunya y el Instituto de Derechos Humanos de Cataluña el acto «Defensa de los derechos humanos: ¿Qué estamos aprendiendo con la pandemia?», celebrado el 15 de septiembre. La sesión contó con intervenciones presenciales y virtuales a cargo de las defensoras Ruth Mumbi (Kenia), Manal Tamimi (Palestina) y Susana de la Cruz (México). La conversación fue moderada por Adriana Ribas, coordinadora de Amnistía Internacional Cataluña, y contó con las presentaciones de Marta Nin, directora de Casa Àmerica Catalunya, David Bondía, presidente del Instituto de Derechos Humanos de Cataluña, y Kristian Herbolzheimer, director del ICIP.

En representación del programa «Ciutats Defensores dels Drets Humans», el ICIP también organizó una mesa redonda con defensoras y defensores en el marco del II Congreso Mundial por la Paz, celebrado en octubre en Barcelona.

▪ **Comisión de la Verdad de Colombia**

El ICIP actúa como secretaría técnica de la Comisión en Europa, lo que implica la coordinación de los quince grupos de trabajo (nodos) situados en diez países europeos para documentar las experiencias del exilio

colombiano (véase el apartado del área de trabajo «Memoria, convivencia y reconciliación»). Esta tarea implica coordinarse con entidades de referencia como el Instituto Hegoa (País Vasco), SwissPeace (Suiza) y la Fundación Sueca para los Derechos Humanos (Suecia).

▪ **Consejo Catalán de Fomento de la Paz**

El director del ICIP ostenta el cargo de vicepresidente segundo de este órgano consultivo y de participación. El Consejo está integrado por representantes de la Administración de la Generalitat, de los entes locales, de los grupos parlamentarios, de las organizaciones no gubernamentales por la paz y de otras instituciones, así como personalidades relevantes, reconocidas por sus actividades en favor de la paz. El Consejo es el órgano que propone las personas candidatas a ser miembros de la Junta de Gobierno del ICIP que elige el Parlamento de Cataluña.

▪ **Taula Catalana per la Pau i els Drets Humans a Colòmbia**

En enero de 2021 el ICIP se adhirió como entidad observadora a la Taula Catalana per la Pau i els Drets Humans a Colòmbia, una alianza que tiene por objetivo potenciar los vínculos y la colaboración con las entidades que integran la plataforma.

El ICIP ya había mantenido durante años una relación estrecha con la Taula, puesto que la construcción de paz en Colombia es un tema de trabajo central de la institución, sobre todo en el ámbito del acompañamiento de procesos de verdad, justicia y reconocimiento de las víctimas del conflicto armado colombiano.

Desde 2021, la participación formal como miembro observador permite al ICIP seguir fortaleciendo la tarea relacionada con el postconflicto colombiano a través del área de trabajo «Memoria, convivencia y reconciliación» y a partir de las funciones de secretaría técnica de la Comisión de la Verdad de Colombia en Europa.

▪ Red Latinoamericana de Mujeres, Paz y Seguridad

En el marco de la línea de trabajo «Alternativas de Seguridad», el ICIP ha trabajado un año más con dos ONG colombianas (CIASE y CINEP) y dos mexicanas (SERAPAZ y JASS Mesoamérica) en el proyecto de creación de la Red Latinoamericana de Mujeres, Paz y Seguridad. Las cinco organizaciones han colaborado en la 5.ª edición del Congreso de Construcción de Paz con Perspectiva de Género, celebrado en noviembre y organizado por la Universidad Iberoamericana de Ciudad de México.

1.2. Colaboración con instituciones

- Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo
- Agencia Catalana de la Juventud
- Agencia de Cooperación del País Vasco
- Agencia de Cooperación de Extremadura
- Agencia de Gestión de Ayudas Universitarias y de Investigación
- Ayuntamiento de Lleida
- Ayuntamiento de Manresa
- Ayuntamiento de Sabadell
- Casa Amèrica Catalunya
- Comisión de Acción Exterior del Parlamento de Cataluña
- Cuerpo de Mossos d'Esquadra de Catalunya
- Delegación del Gobierno en Estados Unidos
- Departamento de Acción Exterior y Gobierno Abierto de la Generalitat de Cataluña
- Departamento de Educación de la Generalitat de Cataluña
- Departamento de Igualdad y Feminismos de la Generalitat de Cataluña
- Dirección General de Cooperación de la Generalitat de Cataluña
- Dirección de Justicia Global del Ayuntamiento de Barcelona
- Fondo Catalán de Cooperación al Desarrollo
- Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición (Colombia)
- Unidad de Búsqueda de Personas Dadas por Desaparecidas (Colombia)
- Jurisdicción Especial para la Paz (Colombia)

1.3. Colaboraciones con universidades, think tanks y centros de investigación y académicos*

- Atlantic Council (Estados Unidos)
- Center for Feminist Foreign Policy (Marissa Conway, Alemania)
- Centro Internacional de Justicia Transicional (Camila Moreno, Colombia)
- CIDOB (Pol Bargués, Pol Morillas, Oriol Puig, Catalunya)
- Conciliation Resources (Aden Abdi, Reino Unido)
- European Peacebuilding Liaison Office, EPLO (Europa)
- EsadeEcPol, Center for Economic Policy (España)
- Escuela de Cultura de Paz (Cécile Barbeito, Cataluña)
- Escuela de Estudios Globales de la Universidad de Göteborg (Swati Parashar, Suecia)
- European Institute of Peace (Sergio Jaramillo, Bélgica)
- Fundación Cataluña Europa (Cataluña)
- German Institute for Global and Area Studies, GIGA (Sabine Kurtenbach, Alemania)
- GLOBALCODES - Universidad Ramon Llull (Cataluña)
- Graduate Institute Geneva (Achim Wennmann, Suiza)
- Instituto Barcelona de Estudios Internacionales, IBEI (Cataluña)
- Institut für Auslandsbeziehungen, IFA (Alemania)
- Washington Office on Latin America (Geoff Thale, Estados Unidos)
- Instituto Colombo-Alemán para la Paz - CAPAZ (Colombia y Alemania)
- Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional - Hegoa (País Vasco)
- Instituto Igarapé (Robert Muggah, Brasil)
- Instituto para la Seguridad y la Democracia (Miguel Garza, México)
- Inter Mediate (Reino Unido)
- International Crisis Group (Falko Ernst, México)
- Kroc Institute for International Peace Studies (John Paul Lederach, Estados Unidos)
- London School of Economics (Jenny Pearce, Reino Unido)
- Norwegian Centre for Conflict Resolution, NOREF (Noruega)
- Observatorio sobre Redes Ilícitas Transnacionales de Colombia (Luis Jorge Garay, Colombia)
- Oxford Process (Reino Unido)
- Planeta Paz (Colombia)
- Political Settlements Research Programme (Reino Unido)

- Puentes Ciudadanos Colombia-Venezuela (Colombia, Venezuela)
- Red Prodepaz (Colombia)
- Red Latinoamericana de Seguridad Incluyente y Sostenible - FES (Mariano Aguirre, Colombia)
- Universidad Autónoma de Barcelona (Cataluña)
- Universidad Autónoma de Madrid, Grupo de Investigación sobre África Subsahariana (España)
- Universidad Carlos III de Madrid (España)
- Universidad de Barcelona (Cataluña)
- Universidad de Bilkent (Pinar Bilgin, Turquía)
- Universidad de Columbia (Séverine Autesserre, Estados Unidos)
- Universidad de Georgetown (Laia Balcells, Estados Unidos)
- Universidad de Girona (Cataluña)
- Universidad de Londres, SOAS (Laura Hammond, Reino Unido)
- Universidad de Lleida (Cataluña)
- Universidad de Massachusetts-Lowell (Angélica Duran, Estados Unidos)
- Universidad de New York City (Javier Padilla, Estados Unidos)
- Universidad de Notre Dame (Guillermo Trejo, Estados Unidos)
- Universidad de San Andrés (Raul Calvo Soler, Argentina)
- Universidad de Santiago de Chile (Lucía Dammert, Chile)
- Universidad IBERO (México)
- Universidad La Salle (Esperanza Hernández, Colombia)
- Universidad Pompeu Fabra (Cataluña)
- Universidad Simón Bolívar (Verónica Zubillaga, Venezuela)

* Se incluyen colaboraciones para la coorganización de actividades, proyectos e iniciativas compartidas, participaciones de personas y/o instituciones en actos propios del ICIP o publicaciones, y colaboraciones a partir de proyectos de investigación subvencionados por el ICIP.

1.4. Colaboraciones con organizaciones sociales

- Aliança contra la Pobresa Energètica
- Ateneu Igualadí
- Asociación de Colombianos en Girona (ASOCOLGE)
- Asociación Xarxa Solidaria Sabadell-Colombia

- Avalot - UGT Jove (Pilar Cortés)
- Casa Amigos de la Unesco Barcelona
- Centre Delàs d'Estudis per la Pau
- Centro de Educación e Investigación para la Paz, CEIPAZ (España)
- Centro de Investigación y Educación Popular, CINEP (Colombia)
- Colectiva de Mujeres Refugiadas, Exiliadas y Migradas
- Colectivo Orlando Fals Borda (Naya Parra, Colombia)
- Coordinadora de ONG solidarias de las comarcas gerundenses y Alt Maresme
- Coordinadora de ONGD y AMS de Lleida
- Cooperativa Sudergintza (País Vasco)
- Confluència Jove (Pablo Jurado)
- Corporación de Investigación y Acción Social y Económica, CIASE (Colombia)
- Crecer con Justicia (Marisol Ramírez Sánchez, México)
- Cruz Roja Juventud (Mònica Pujadas)
- Deba-t.org
- Fondo Lunaria Mujer (Diana López Galindo)
- Foro Social Permanente (País Vasco)
- Fundación Sueca para los Derechos Humanos (Suecia)
- Fundación Ideas para la Paz (Juan Carlos Garzón, Colombia)
- Fundación Seminario de Investigación para la Paz (España)
- FundiPau
- F98 (Joan Jordi Abentín)
- Global Partnership for the Prevention of Armed Conflict, GPPAC
- International Peace Bureau
- Jass Mesoamérica
- Jóvenes Ciudadanos (Laura Casado)
- Jovent Republicà (Marçal Escartín)
- Joventut Nacionalista de Catalunya (Álvaro Clapés-Saganyoles)
- Juventud Socialista de Cataluña (Daniel Martínez)
- Justicia y Paz
- La Casa dels Clàssics
- LaFede, organizaciones para la justicia global
- La Forja (Biel López)
- Liga Internacional de las Mujeres por la Paz y la Libertad, WILPF
- Lyceum Advisory Partners (Giovanna Alvarez-Negretti, Victor Pérez)

- More in Common (Reino Unido)
- Movilizadorio (Julieta Uribe, Colombia)
- Mujer Diáspora (Europa)
- Nodo Cataluña de la Comisión de la Verdad de Colombia
- Novact
- Nuevas Generaciones de Cataluña (Ignacio Rigau)
- Òmnium Cultural
- Pan para el Mundo (México)
- Partners Global (Estados Unidos)
- Plataforma Extremeña de Solidaridad por Colombia (España)
- Puentes por la Paz
- Red de Solidaridad para la Transformación Social, REDS SERAPAZ (México)
- SOFEPADI - Solidarité Féminine pour la Paix et le Développement Integral (RDC)
- Swisspeace (Suiza)
- Taula Catalana per la Pau i els Drets Humans a Colòmbia
- Taula per Mèxic
- Tiempos Nuevos Teatro (El Salvador)
- Women in International Security, WIIS (Ana Velasco, Brasil)
- WoMin (Samantha Hargreaves, Shamim Meer, Sudáfrica)

1.5. Colaboración con agentes culturales

- Alharaca Radio (Colombia)
- Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, CCCB
- MicuFilm (Karolina Villarraga, Colombia)
- Iván Guarnizo, director (Colombia)
- La Conga Music
- Marta Gómez, cantautora (Colombia)
- Ruido Photo
- Versembrant

2. II Congreso Mundial por la Paz

En 2021 el ICIP ha coorganizado, junto con el International Peace Bureau (IPB), el II Congreso Mundial por la Paz, celebrado en Barcelona del 15 al 17 de octubre. Fue un evento de referencia para el pacifismo internacional, ya que reunió a un total de 2.600 participantes, una treintena de ponentes y un centenar de conferencias, talleres y acontecimientos culturales programados.

Con el título «(Re)imagina el mundo. Acción por la paz y la justicia», el congreso se celebró en formato híbrido con actividades presenciales, repartidas entre el Centro de Cultura Contemporánea (CCCB) y la sede de Blanquerna - Universidad Ramon Llull, y retransmitidas por internet. 900 personas participaron de forma presencial, mientras que 1.700 lo hicieron de forma virtual, desde 126 países.

El congreso tenía el objetivo de favorecer sinergias entre organizaciones e individuos, y entre movimientos sociales interconectados que luchan por la justicia global: defensoras de la paz y el desarme, activistas feministas y LGBTQIA+, ecologistas y activistas del clima, antirracistas e indígenas, defensores de los derechos humanos y sindicalistas.

El congreso se inauguró el viernes 15 de octubre con un acto institucional que contó con la presencia del presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, y el director del ICIP, Kristian Herbolzheimer. En esta sesión inaugural participaron destacadas personalidades, como el político británico Jeremy Corbyn y la directora ejecutiva de la ICAN, Beatrice Fihn.

Esta segunda edición del Congreso Mundial por la Paz de Barcelona ha dado continuidad al congreso celebrado en Berlín en 2016.

▪ Actividades paralelas

El ICIP ha organizado varias actividades en el marco del Congreso Mundial por la Paz, como la inauguración de una nueva exposición sobre violencias en Centroamérica, tres mesas redondas, un espacio musical y un homenaje al economista y activista Arcadi Oliveres.

Por lo que se refiere a las mesas redondas, el ICIP organizó las siguientes actividades:

- **«Mujeres en la diáspora construyendo la paz»**, celebrada el sábado 16 por la mañana, en la que se presentó el informe ICIP «Las mujeres y la construcción de la paz desde la diáspora y el exilio en Europa». En el acto, presentado por la técnica del ICIP Sílvia Plana, participaron Nora Miralles, autora del informe, María Eugenia Blandón, presidenta de Mujer Diáspora, y Nadia Ghulam, activista afgana y fundadora de Puentes por la Paz.
- **«10 años de paz en el País Vasco: el papel de la sociedad civil»**, celebrada el domingo 17 por la mañana, con la participación de Paul Ríos, organizador de la Conferencia Internacional de Paz de 2011, Agus Hernan, miembro del Foro Social Permanente, Maider Maraña, miembro de Baketik, y Andy Carl, experto en procesos de paz.
- **«Defender los derechos humanos, promover la paz»**, celebrada el domingo 17 por la mañana. Sesión organizada con la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo, en representación del programa «Ciudades defensoras de los derechos humanos», con la participación de los activistas Czarina Musni (National Union of Peoples' Lawyers, Filipinas), Victor Ochen (African Youth Initiative Network, Uganda), Sahar Francis (Addameer Prisoner Support and Human Rights Association, Palestina) y Sílvia Juventeny (Comisión Catalana de Ayuda al Refugiado).

Paralelamente, coincidiendo con la celebración del congreso, el ICIP inauguró en Barcelona la exposición fotográfica «Cara a cara con las violencias. Relatos de resiliencia en Centroamérica». La muestra, creada por el colectivo Ruido Photo, pudo verse durante tres días en la plaza Joan Coromines de Barcelona (ver más información sobre la exposición en el apartado «Exposiciones y producción de materiales audiovisuales»).

La celebración del Congreso también contó con un espacio en el que entidades e instituciones del movimiento por la paz de Cataluña rindieron un sentido homenaje al activista y referente Arcadi Oliveres, fallecido en abril de 2021. El homenaje se realizó antes de un concierto musical a cargo de Bigwé y de Memi Sillah.

DIFUSIÓN EXTERNA

En términos de difusión, el 2021 ha sido un año de renovación para el ICIP. Se ha culminado el proceso de renovación de la imagen corporativa, así como de renovación de la web www.icip.cat y del e-Boletín del ICIP, con la voluntad de dar un nuevo impulso a la institución, abrirse a nuevos públicos y reforzar su independencia y vocación internacional.

La nueva imagen de marca nace para reflejar una mayor proximidad y dinamismo, partiendo de la premisa de que la construcción de paz (motor de acción del ICIP) es un proceso, un estado en movimiento, y no un hito estancado o ya logrado. Por ello, el nuevo logotipo, con un trazo sobrio y directo, refuerza las siglas ICIP y las acompaña con el nombre completo de la institución, con especial énfasis en la palabra paz, que adopta personalidad con la cursiva integrada. Asimismo, el logotipo incorpora una línea inferior que evoca el diálogo, elemento transversal de la actuación del Instituto.

El proceso de renovación ha incluido también el cambio de dominio [@icip.cat](https://www.icip.cat) en los correos corporativos de la institución.

1. La web del ICIP

La nueva web www.icip.cat tiene un diseño responsivo, adaptado a tabletas y dispositivos móviles, es más visual y tiene una navegación más clara y ágil. Desarrollada por la empresa Whads, la web mantiene el formato multilingüe (en catalán, castellano e inglés, los tres idiomas vehiculares de la institución). Recoge la información referente a las cuatro áreas de trabajo, los distintos canales y soportes de transmisión de conocimientos y de divulgación de la cultura de paz, las actividades e iniciativas del Instituto y un enlace directo a la biblioteca como centro de referencia de su ámbito en Cataluña.

La web se actualiza a diario, y desde su renovación ha aumentado considerablemente el número de visitas y de usuarios.

Visualizaciones de páginas

109.806
(73.816 el 2020)

Sesiones (visitas)

44.160
(26.409 el 2020)

Usuarios

28.766
(16.742 el 2020)



Concretamente, desde su puesta en funcionamiento el 18 de febrero hasta el cierre del año 2021, la web ha contabilizado 109.806 visualizaciones de página (un 48,8 % más que en el año anterior), 44.160 visitas (un 67,2 % más que en el año anterior), y 28.766 usuarios (un 71,8 % más que en el año anterior).

2. e-Boletín del ICIP

El proceso de renovación de la imagen corporativa también ha supuesto un cambio profundo en la edición de los boletines electrónicos que el ICIP envía mensualmente a sus suscriptores y suscriptoras. En 2021 se ha sustituido la herramienta de envíos de boletines de la Generalitat de Catalunya con la herramienta Mailchimp, que permite un diseño propio e independiente.

Esta nueva herramienta se inauguró en julio. El e-Boletín del ICIP cuenta con un total de 1.200 suscriptores y los boletines tienen una media de apertura del 35 %.

3. Redes sociales

Las redes sociales son un canal prioritario para la difusión de las actividades y las novedades del ICIP, así como un foro de debate y de intercambio de opiniones con la ciudadanía. Las redes más activas son Twitter (<http://twitter.com/ICIPeace>), que ha superado los 8.600 seguidores en 2021, y Facebook (<http://facebook.com/icip.pau>), donde el ICIP tiene más de 6.600 seguidores. En estas dos redes sociales, en 2021 se ha mantenido una tendencia ascendente en el número de seguidores y de interacciones.

El canal de YouTube del ICIP (ICIPTube) también ha contabilizado en 2021 un incremento destacable de suscripciones, que ya son más de 900. Aparte de permitir la difusión en directo de debates y conferencias, el canal también actúa como repositorio donde se pueden recuperar los vídeos de las sesiones, de forma que se consigue que los actos en línea tengan más recorrido.

Como novedad, con el objetivo de reforzar la difusión de la marca ICIP, en 2021 el Instituto se ha estrenado en otras dos redes sociales: Instagram y LinkedIn. En la primera, el ICIP ha abierto una cuenta propia para la biblioteca (https://www.instagram.com/icip_biblioteca/) para difundir el fondo y las novedades del centro. El canal se inauguró en abril y ha cerrado el año con un total de 500 seguidores. Por otra parte, la presencia en LinkedIn permite conectar al ICIP con un público académico y sensibilizado con las temáticas relacionadas con la cultura de paz. La cuenta se estrenó en mayo y tiene cerca de 300 seguidores. Estos dos ejes permiten asegurar el funcionamiento del ICIP como institución, tanto en lo referente a los recursos económicos como a su organización, estructura laboral interna y relación con otros organismos.

RECURSOS Y ORGANIZACIÓN

1. RECURSOS

El presupuesto definitivo del ICIP para 2021 (según datos de cierre provisionales ha sido de 1.604.631,88 euros, repartidos de acuerdo con los siguientes capítulos: Capítulo I (766.864,24 euros), Capítulo II (567.393,01 euros), Capítulo IV (253.254,63 euros) y Capítulo VI (17.120,00 euros).

2. ORGANIZACIÓN

En 2021 el equipo humano del ICIP lo han formado:

Kristian Herbolzheimer Jeppson (director ejecutivo)
Pablo Aguiar Molina (técnico de área de trabajo)
Ana Isabel Barrera Osorio (técnica de área de trabajo)
Ángeles Blanco Díaz (directora económico-financiera y de recursos humanos)
Miquel Casas Salinas (jurista), hasta el mes de agosto
Jordi Cugat Pujol (jurista), desde septiembre
Maria Fanlo Torrecilla (técnica de área de trabajo), hasta septiembre
Maria Fuentes Díaz (secretaria de gestión y organización)
Marta López Carabí (técnica gestora de igualdad, actividades, premios y subvenciones)
Sandra Martínez Domingo (técnica de área de trabajo)
Guifré Miquel Fageda (documentalista)
Marisa Padilla Godoy (administrativa de gestión económica)
Silvia Plana Subirana (técnica de área de trabajo)
Cristina Pons Gomar (técnica de gestión económica)
Sabina Puig Cartes (técnica de área de trabajo)
Eugènia Riera Casals (técnica de prensa y comunicación)
Chema Sarri Romo (técnico de prensa y comunicación), de mayo a noviembre

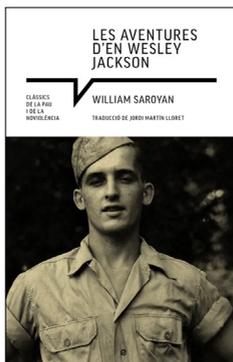
En 2021 el ICIP ha abierto las siguientes convocatorias para cubrir puestos de trabajo: técnico/a de comunicación, técnico/a jurista, gestor/a de igualdad, técnico/a de programas.

ANEXO

ANEXO I. Relación de publicaciones

COLECCIONES DE LIBROS

COLECCIÓN «CLÀSSICS DE LA PAU I LA NOVIOLÈNCIA»



William Saroyan. *Les aventures d'en Wesley Jackson*. Barcelona: Instituto Catalán Internacional para la Paz, Angle, 2021.

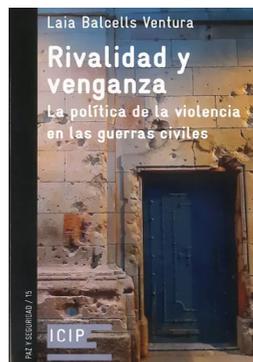
COLECCIÓN «PAZ Y SEGURIDAD»



Bargués, Pol. *La paz diferida. Diferencia, resiliencia y crítica en las intervenciones internacionales*. Barcelona: Instituto Catalán Internacional para la Paz, 2021.



Powell, Jonathan. *Dialogar con terroristas. Cómo acabar con los conflictos armados*. Barcelona: Instituto Catalán Internacional para la Paz, 2021.



Balcells, Laia. *Rivalidad y venganza. La política de la violencia en las guerras civiles*. Barcelona: Instituto Catalán Internacional para la Paz, 2021.

INFORMES ICIP



19/2021. «Mujeres y construcción de paz desde la diáspora y el exilio en Europa», de Nora Miralles y Sudergintza Cooperativa.

Disponible en:
castellano, catalán e inglés.



18/2021. «La diáspora colombiana en Europa y su relación con el conflicto armado colombiano», de Anastasia Bermúdez Torres.

Disponible en:
castellano.

REVISTA POR LA PAZ



Número 39, febrero 2021: «Reorientando la seguridad desde el feminismo», coordinado por Sandra Martínez.

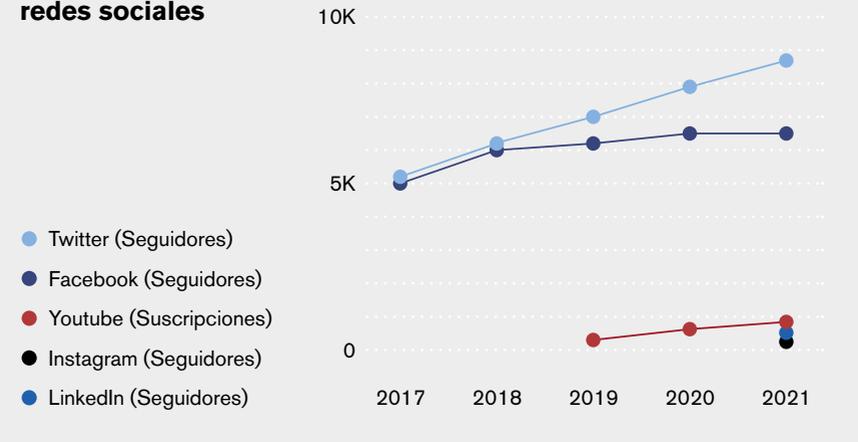
Disponible en:
castellano, catalán e inglés.

ANEXO II. El ICIP en los medios de comunicación y en las redes sociales

En el 2021 el ICIP ha mantenido una presencia continuada en los medios de comunicación, tanto en lo que se refiere a la prensa escrita como a la radio, la televisión y las publicaciones digitales. Las actividades llevadas a cabo por el Instituto se han difundido a los medios a través de notas de prensa, y estos han realizado el seguimiento a través de noticias o entrevistas. Entre las actividades con mayor eco comunicativo destacan la entrega del Premio ICIP Construcción de Paz a la activista congoleña Julienne Lusenge y el II Congreso Mundial por la Paz, celebrado el mes de octubre en Barcelona. Los principales medios de comunicación de Cataluña se han hecho eco del Congreso y distintos periodistas han realizado entrevistas a los ponentes participantes y a las instituciones organizadoras. Entre ellos, por ejemplo: Televisió de Catalunya, Catalunya Ràdio, La Vanguardia, ARA, El Periódico, Crític, La Directa y las agencias de noticias EFE y ACN.

Asimismo, el ICIP se mantiene activo en las redes sociales. En Twitter, Facebook y YouTube el impacto de la institución ha experimentado un crecimiento continuado en los últimos años. En la primavera de 2021 el ICIP también se estrenó en Instagram y en LinkedIn como plataformas para la difusión de contenidos y actividades.

Comparativa redes sociales



COMPARATIVA REDES SOCIALES

	2017	2018	2019	2020	2021
<i>Seguidores Twitter</i>	5.200	6.200	7.000	7.900	8.700
<i>Seguidores Facebook</i>	5.000	6.000	6.200	6.500	6.500
<i>Suscripciones YouTube</i>	-	-	300	625	975
<i>Seguidores Instagram</i>	-	-	-	-	300
<i>Seguidores LinkedIn</i>	-	-	-	-	550

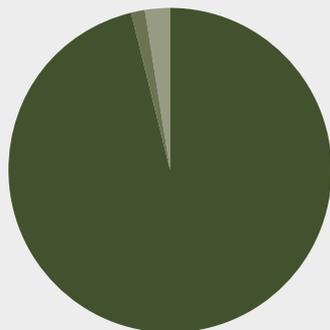
ANEXO III. Ejecución del presupuesto

PRESUPUESTO INGRESOS 2021

CAPÍTULO	DESCRIPCIÓN DEL INGRESO	PRES. INICIAL	MODIFICACIONES	PRES. DEFINITIVO (PD)	DERECHOS RECONOCIDOS (DR)	DESVIACIÓN (PD)-(DR)	% EJECUCIÓN (DR/PD)
Capítulo 3	Tasas, bienes de servicios y otros ingresos	3.000,00 €	1.656,13 €	4.656,13 €	29.105,70 €	24.449,57 €	625,10%
Capítulo 4	Transferencias corrientes	1.418.800,00 €	-202.887,54 €	1.215.912,46 €	1.215.912,46 €		100,00%
Capítulo 5	Ingresos patrimoniales	50,00 €		50,00 €		50,00 €	
Capítulo 7	Transferencias de capital	19.000,00 €		19.000,00 €	19.000,00 €		100,00%
Capítulo 8	Variación de activos financieros		365.013,29 €	365.013,29 €		365.013,29 €	
Total ingresos		1.440.850,00 €	133.781,88 €	1.604.631,88 €	1.264.018,16 €	340.613,72 €	78,77%

Presupuesto de ingresos 2021

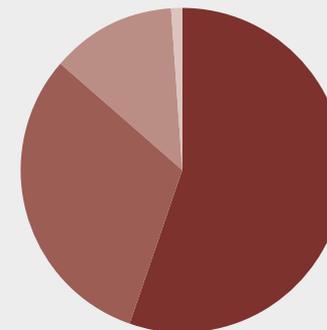
Total ingresos liquidados:
1.264.018,16 €



■ Transferencias corrientes	1.215.912,46 €	96,19%
■ Transferencias de capital	19.000,00 €	1,50%
■ Tasas, bienes de servicios y otros ingresos	29.105,70 €	2,30%

Presupuesto de gastos 2021

Total gastos realizados:
1.247.248,52 €



■ Remuneraciones personal	691.339,46 €	55,43%
■ Gastos corrientes de bienes y servicios	387.007,30 €	31,03%
■ Transferencias corrientes	157.174,51 €	12,60%
■ Inversiones reales	11.727,25 €	0,94%

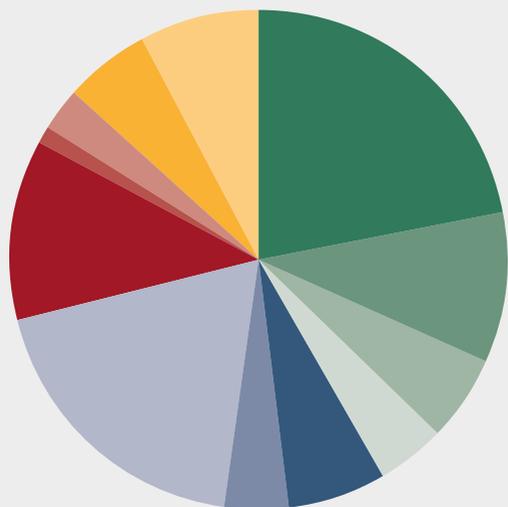
PRESUPUESTO DE GASTOS 2021

CAPÍTULO	DESCRIPCIÓN DEL INGRESO	PRES. INICIAL	MODIFICACIONES	PRES. DEFINITIVO (PD)	OBLIGACIONES RECONOCIDAS (OR)	DESVIACIÓN (PD)-(OR)	% EJECUCIÓN (DR/PD)
Capítulo 1	Remuneraciones personal	754.539,90 €	12.324,34 €	766.864,24 €	669.349,43 €	75.524,78 €	90,15%
Capítulo 2	Gastos corrientes de bienes y servicios	474.810,10 €	92.582,91 €	567.468,07 €	388.591,26 €	180.385,71 €	68,21%
Capítulo 4	Transferencias corrientes	192.500,00 €	60.754,63 €	253.254,63 €	155.590,55 €	130.772,34 €	55,70%
Capítulo 6	Inversiones reales	19.000,00 €	1.880,00 €	17.120,00 €	11.727,25 €	5.392,75 €	68,50%
Total gastos		1.440.850,00 €	163.781,88 €	1.604.631,88 €	1.247.248,52 €	357.383,36 €	77,73%

(1) Del remanente de crédito resultante, 171.762,88 euros corresponden a remanente afectado de convocatorias de subvenciones por incorporar en el ejercicio 2021.

Gasto realizado por actuaciones

(Excluye el gasto de personal y funcionamiento)



<p>■ Línea de trabajo «Memoria, convivencia y reconciliación» 109.078,15 € 21,99%</p>	<p>■ II Congreso Mundial por la Paz 31.800,56 € 6,41%</p>	<p>■ Subvenciones a entidades sin ánimo de lucro 58.633,31 € 11,82%</p>
<p>■ Línea de trabajo «Diálogo social y político» 48.370,53 € 9,75%</p>	<p>■ Otros proyectos y actividades 21.570,11 € 4,35%</p>	<p>■ Premios 5.846,14 € 1,18%</p>
<p>■ Línea de trabajo «Violencias fuera de contextos bélicos» 27.910,53 € 5,63%</p>	<p>■ Subvenciones R-ICIP 92.695,06 € 18,69%</p>	<p>■ Biblioteca y centro de documentación 13.558,78 € 2,73%</p>
<p>■ Línea de trabajo «Alternativas de seguridad» 21.124,27 € 4,26%</p>		<p>■ Colecciones de libros 26.802,15 € 5,40%</p>
		<p>■ Comunicación 38.533,93 € 7,77%</p>

GASTO REALIZADO POR ACTUACIONES

ACTUACIONES	GASTO	% S/TOTAL
Línea de trabajo «Memoria, convivencia y reconciliación»	109.078,15 €	21,99%
Línea de trabajo «Diálogo social y político»	48.370,53 €	9,75%
Línea de trabajo «Violencias fuera de contextos bélicos»	27.910,53 €	5,63%
Línea de trabajo «Alternativas de seguridad»	21.124,27 €	4,26%
II Congreso Mundial por la Paz	31.800,56 €	6,41%
Otros proyectos y actividades	21.570,11 €	4,35%
Subvenciones R-ICIP	92.695,06 €	18,69%
Subvenciones a entidades sin ánimo de lucro	58.633,31 €	11,82%
Premios	5.846,14 €	1,18%
Biblioteca y centro de documentación	13.558,78 €	2,73%
Colecciones de libros	26.802,15 €	5,40%
Comunicación	38.533,93 €	7,77%
Total gastos	495.923,52 €	100,00%

Institut Català Internacional per la Pau
Instituto Catalán Internacional para la Paz
International Catalan Institute for Peace

Tapineria 10, 3a
08002 Barcelona
T. +34 93 554 42 70

www.icip.cat