

**DISPOSICIONS****DEPARTAMENT D'ACCIÓ EXTERIOR, RELACIONS INSTITUCIONALS I TRANSPARÈNCIA****INSTITUT CATALÀ INTERNACIONAL PER LA PAU****RESOLUCIÓ EXI/1935/2019, de 9 de juliol, per la qual es dona publicitat a un acord de la Junta de Govern de l'ICIP mitjançant el qual s'aproven les bases reguladores del concurs Hip-hop per la Pau.**

En data 11 de juny de 2019, la Junta de Govern de l'Institut Català Internacional per la Pau va aprovar les bases reguladores del concurs Hip-hop per la Pau.

D'acord amb l'article 8 de la Llei 14/2007, de 5 de desembre, de l'Institut Català Internacional per la Pau, és funció de la Junta de Govern establir les directrius per impulsar les activitats de l'Institut i, de conformitat amb l'article 9 de la norma esmentada, correspon a la persona titular de la presidència representar l'Institut i coordinar-ne el govern i l'administració.

Per tot això,

Resolc:

Donar publicitat a l'Acord d'11 de juny de 2019 de la Junta de Govern de l'Institut Català Internacional per la Pau, que s'incorpora com a annex d'aquesta resolució.

Barcelona, 9 de juliol de 2019

Xavier Masllorens i Escubós

President de l'Institut Català Internacional per la Pau

Annex I

Acord d'11 de juny de 2019 de la Junta de Govern de l'Institut Català Internacional per la Pau, pel qual s'aproven les bases reguladores del concurs Hip-hop per la Pau.

L'Institut Català Internacional per la Pau, d'acord amb l'article 1.2 de la Llei 14/2007, del 5 de desembre, és una entitat de recerca, divulgació i acció les finalitats de la qual són promoure la cultura de la pau en la societat de Catalunya i en l'àmbit internacional, i fer que Catalunya tingui un paper actiu com a agent de pau al món. L'article 3.1.k) d'aquesta Llei estableix entre les funcions de l'ICIP atorgar beques, subvencions i premis per al compliment de les finalitats per a les quals ha estat creat.

El concurs Hip-hop per la Pau, que es regula per aquestes bases, té per objectiu fomentar, mitjançant la creativitat i l'expressió artística, concretament el rap i la cultura hip-hop, el compromís per la pau dels i les joves.

Aquest concurs s'insereix en un treball interinstitucional de joves, art i construcció de pau que es desenvolupa en col·laboració amb el Departament d'Educació, l'Agència Catalana de la Joventut i l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament.

Els articles 87 i següents del text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el

CVE-DOGC-A-19196029-2019

Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre, conformen el marc jurídic que regula l'atorgament de subvencions i premis per part de l'ICIP.

En atenció al que s'ha exposat, la Junta de Govern de l'Institut Català Internacional per la Pau ha adoptat el següent

Acord:

-1 Aprovar les bases reguladores del concurs Hip-hop per la Pau, que figuren a l'annex d'aquest acord.

-2 Aquest acord produeix efectes des de l'endemà de la publicació al DOGC.

Contra aquest acord, que aprova les bases i que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs de reposició davant del mateix òrgan que l'ha dictat, en el termini d'un mes a comptar de la data de la publicació, o bé recurs contenciós administratiu davant del jutjat contenciós administratiu competent, en el termini de dos mesos, d'acord amb l'article 12.2 de la Llei 14/2007, del 5 de desembre, de l'Institut Català Internacional per la Pau, i els articles 8, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, sens perjudici que es pugui interposar qualsevol altre recurs que es consideri procedent.

Barcelona, 11 de juny de 2019

Miquel Casas i Salinas

Secretari

Xavier Masllorens i Escubós

President

Annex II

Bases reguladores del concurs Hip-hop per la Pau

-1 Objecte

Aquestes bases tenen per objecte regular el concurs Hip-hop per la Pau i fomentar, a través de la creativitat i de l'expressió artística, concretament el rap i la cultura hip-hop, el compromís per la pau dels i les joves.

-2 Entitats destinatàries

En la modalitat 1, poden presentar candidatures els centres públics, privats concertats i privats autoritzats, o en tràmit d'autorització (sempre que compleixin el requisit d'estar legalment autoritzats en el moment de

CVE-DOGC-A-19196029-2019

resoldre la convocatòria), d'ensenyament secundari obligatori, formació professional i de batxillerat de Catalunya.

En la modalitat 2, poden presentar candidatures entitats públiques o privades, sense afany de lucre, d'acció socioeducativa, culturals, juvenils o cíviques, domiciliades a Catalunya.

### -3 Premis

3.1 Els premis a atorgar per a cadascuna de les modalitats es determinaran mitjançant la corresponent convocatòria.

3.2 El jurat es reserva el dret d'atorgar mencions especials a aquelles obres presentades, tant en la modalitat 1 com en la modalitat 2, que destaquen per un o més aspectes assenyalats al punt 14 d'aquestes bases.

3.3 Tots els premiats i mencionats rebran un diploma, un reconeixement públic i projecció pública de l'obra.

### -4 Característiques dels projectes

4.1 Les entitats participants han de presentar una peça de rap, de creació i interpretació pròpia, a través d'una composició audiovisual en format vídeo. El vídeo tindrà una durada màxima de 4 minuts, incloent-hi els crèdits.

4.2 En la modalitat 1, el vídeo ha de ser realitzat i protagonitzat únicament per alumnes inscrits al centre.

En la modalitat 2, el vídeo ha de ser realitzat i protagonitzat per joves d'entre 12 i 25 anys vinculats al centre o entitat que es presenta a la convocatòria. En queden excloses les candidatures de la modalitat 2 que comptin amb un participant que tingui més de 25 anys el dia que es compleixi el termini per presentar-les.

En totes dues modalitats, cal la participació activa de, com a mínim, tres persones, incloent-hi totes les que fan la gravació o que no surten en les imatges.

4.3 Els versos han de ser de creació pròpia. Les bases o música instrumental poden ser de creació pròpia o d'ús lliure.

4.4 Es poden presentar obres en l'idioma triat pels participants. Si aquest idioma no és el català, el castellà o l'anglès, serà imprescindible aportar una traducció escrita a una d'aquestes tres llengües.

4.5 Les peces de rap presentades no poden haver estat premiades en concursos anteriors, però s'admeten obres gravades amb anterioritat a aquesta convocatòria, sempre que en compleixin tots els requisits.

4.6 La composició ha d'estar vinculada a la cultura de la pau i, concretament, a una o diverses d'aquestes qüestions: la celebració de les diferències; la convivència en els espais urbans o escolars; crítica a la violència; denúncia de violacions de drets humans; solidaritat amb persones atrapades o que fugen de conflictes armats, o el paper dels i les joves en la construcció de la pau.

4.7 L'obra es presentarà en suport digital i preferentment en format .avi, .mp4, .ogm, dv, .mov, .qt, .3gp, .asf, .wmv, .mpg o .mkv.

### -5 Requisits i incompatibilitats

Per obtenir la condició de beneficiàries del premi, les entitats sol·licitants han de complir els requisits i les condicions generals establerts a l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, a més dels següents:

a) En el cas que la realització de l'activitat objecte del premi utilitzi qualsevol element susceptible de generar drets d'autor, les persones sol·licitants han de complir la normativa sobre propietat intel·lectual.

b) En el cas de persones físiques empresàries, han d'estar donades d'alta en el cens de l'impost sobre activitats econòmiques en aquells supòsits en què sigui obligatori.

c) En el cas d'entitats sense ànim de lucre, han d'estar inscrites en el registre corresponent.

d) En el cas de centres laborals, la normativa de política lingüística que han de complir és la següent: fer constar, almenys en català, els rètols i les informacions de caràcter fix i que continguin text que han de figurar a l'interior dels centres laborals adreçats a les persones que hi treballen, d'acord amb la Llei 1/1998, de 7 de

CVE-DOGC-A-19196029-2019

gener, de política lingüística.

e) En el cas de centres i establiments oberts al públic: compliment de la normativa de política lingüística, és a dir, atendre els consumidors en qualsevol de les llengües oficials de Catalunya i redactar, almenys en català, la senyalització i els cartells d'informació general de caràcter fix i els documents d'oferta de serveis per a les persones usuàries i consumidores dels establiments oberts al públic, d'acord amb la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística.

f) En el cas d'empreses amb 50 treballadors o més, cal que es compleixi la quota legal de reserva de llocs de treball en la plantilla de l'empresa prevista a l'article 42.1 del text refós de la Llei general de les persones amb discapacitat i de la seva inclusió social, aprovat pel Reial decret legislatiu 1/2013, de 29 de novembre, o amb les mesures alternatives de caràcter excepcional previstes pel Reial decret 364/2005, de 8 d'abril, i pel Decret 322/2011, de 19 d'abril.

g) En cas d'empreses de plantilla igual o superior a 25 persones, cal que indiquin si existeix un pla per prevenir i detectar casos d'assetjament sexual i d'assetjament per raó de sexe, i per intervenir-hi als centres de treball, d'acord amb els agents socials, de conformitat amb la Llei 5/2008, de 24 d'abril, del dret de les dones a erradicar la violència masclista.

h) En el cas de fundacions i associacions en què escaigui l'obligació, cal que hagin adaptat els estatuts segons la disposició transitòria primera de la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques, i la Llei 5/2011, del 19 de juliol, de modificació de l'anterior.

i) En el cas de fundacions en què escaigui l'obligació, cal que hagin complert el deure de presentar els comptes anuals davant del Protectorat de la Generalitat de Catalunya, d'acord amb l'article 336.3 de la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques.

j) En el cas d'empreses, cal no haver estat mai objecte de sancions administratives fermes ni de sentències fermes condemnatòries perquè han exercit o tolerat pràctiques laborals considerades discriminatòries per raó de sexe o de gènere.

k) Disposar de les certificacions legalment establertes, o haver-les sol·licitat prèviament a la finalització del termini de presentació de sol·licituds, per acreditar que el personal de les entitats les activitats de les quals suposin l'accés i exercici a les professions, oficis i activitats que impliquin contacte habitual amb menors, no ha estat condemnat per sentència ferma per cap delictes contra la llibertat i indemnitat sexual, que inclou l'agressió i abús sexual, l'assetjament sexual, l'exhibicionisme i la provocació sexual, la prostitució i l'explotació sexual i la corrupció de menors, així com per tràfic d'éssers humans, i que, en cas que canviï alguna persona adscrita al projecte, es compromet a fer la comprovació oportuna pel que fa al cas.

## -6 Presentació de candidatures

6.1 Cadascuna de les entitats participants pot presentar un màxim de tres candidatures al premi. S'exclouran totes les sol·licituds presentades per aquelles entitats que en presentin més de tres.

6.2. La presentació de la sol·licitud es trametrà pels mitjans telemàtics de Tràmits Gencat ([tramits.gencat.cat](http://tramits.gencat.cat)), accessible des de la Seu electrònica ([seu.gencat.cat](http://seu.gencat.cat)).

6.3 Les sol·licituds realitzades per mitjans telemàtics es consideren presentades davant l'Administració quan s'enregistren en el Registre telemàtic corporatiu de la Generalitat de Catalunya (S@rCat) i quedi constància a l'assentament d'entrada de les dades següents: número de registre d'entrada, data i hora de presentació, tipus de document i assumpte, identificació de l'entitat sol·licitant i identificació de l'òrgan al qual s'adreça la sol·licitud.

## -7 Identificació de la persona sol·licitant

La identificació i la signatura de la persona sol·licitant es farà mitjançant la utilització dels sistemes d'identificació i de signatura electrònica admesos per la Seu electrònica de la Generalitat, d'acord amb els criteris establerts a l'Ordre GRI/233/2015, de 20 de juliol, per la qual s'aprova el Protocol d'identificació i signatura electrònica en l'àmbit de l'Administració de la Generalitat de Catalunya.

## -8 Còmput de terminis

8.1 La presentació de sol·licituds a través dels mitjans telemàtics establerts a l'apartat 8.1 d'aquest annex es

CVE-DOGC-A-19196029-2019

pot fer tots els dies de l'any durant les 24 hores del dia, en els termes d'aquesta convocatòria.

8.2 A l'efecte de còmput de terminis, la recepció pel Registre telemàtic corporatiu de la Generalitat de Catalunya (S@rCat) un dia inhàbil s'entén efectuada el primer dia hàbil següent.

8.3 En el supòsit d'interrupció per circumstàncies accidentals del funcionament de la seu, i sempre que sigui tècnicament possible, la persona usuària ha de visualitzar un missatge en què es comuniqui aquesta circumstància, s'indiquin els registres presencials on es pot presentar la documentació alternativament i s'informi dels efectes d'aquesta interrupció del funcionament en el còmput dels terminis. No obstant, quan no hagi estat tècnicament possible que la persona usuària visualitzi el missatge esmentat i, al mateix temps, el tràmit que vol fer s'ha de cursar obligatòriament per mitjans telemàtics, si es produeix una interrupció no planificada en el funcionament dels sistemes electrònics durant l'últim dia establert per a la realització del tràmit corresponent, aquest tràmit es podrà dur a terme durant els tres dies hàbils consecutius.

#### -9 Efectes de la presentació de sol·licituds

9.1 D'acord amb el que estableix l'article 3.9 de la Llei 59/2003, de 19 de desembre, de signatura electrònica, l'Institut Català Internacional per la Pau reconeix la validesa i l'eficàcia de les sol·licituds presentades telemàticament sempre que es compleixi el mecanisme d'identificació de l'apartat 7 d'aquestes bases.

9.2 L'entitat interessada pot acreditar la presentació de la sol·licitud aportant la confirmació de la recepció de la sol·licitud de la tramitació telemàtica, que haurà d'incorporar, en tot cas, el número de registre d'entrada, i la data i l'hora de presentació al Registre telemàtic corporatiu de la Generalitat de Catalunya (S@rCat).

#### -10 Documentació que cal presentar amb les sol·licituds

10.1 Les candidatures presentades s'han d'acompanyar de la documentació següent:

a) El formulari d'inscripció emplenat i firmat, on constarà una adreça personal de correu electrònic de la persona responsable del projecte.

b) L'obra audiovisual en suport digital, que es presentarà pels mitjans que s'estableixin a la resolució de convocatòria corresponent.

c) La transcripció de la lletra de la peça interpretada, inclosa en el formulari d'inscripció. En cas que no sigui en català, castellà o anglès, caldrà aportar la traducció escrita corresponent.

d) Declaració responsable, signada pel representant del centre o entitat, conforme totes les persones participants en l'obra audiovisual coneixen i accepten (amb el permís dels seus representants legals quan sigui necessari) les obligacions que es desprenen de les bases reguladores i la corresponent convocatòria del premi, i autoritzen l'ús de la seva imatge d'acord amb l'obra audiovisual presentada, inclosa en el formulari d'inscripció.

e) Declaracions responsables, signades pel representant del centre o entitat, conforme es compleixen els requisits descrits a la base 5, incloses en el formulari d'inscripció.

10.2 La presentació de la sol·licitud de subvenció per part de la persona interessada comportarà l'autorització a l'ICIP per obtenir els certificats o verificacions necessaris per a la tramitació de la subvenció. Si la persona sol·licitant denega expressament l'autorització esmentada, mitjançant l'impres de sol·licitud, caldrà que aporti el certificat o els certificats corresponents.

10.3 La participació en la convocatòria del concurs implica la plena acceptació de totes les bases.

10.4 La inexactitud, falsedat o omissió de caràcter essencial en qualsevol dada o document que acompanyi la sol·licitud de subvencions deixen sense efecte aquest tràmit, des del moment en què es coneixen i prèvia audiència a la persona interessada, i, en conseqüència, comporten inadmissió de la sol·licitud de subvenció, sens perjudici que puguin ser causa de revocació de la subvenció, si es coneixen amb posterioritat a la concessió.

#### -11 Termini de presentació de les sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds s'establirà a la resolució de convocatòria corresponent.

CVE-DOGC-A-19196029-2019

#### -12 Esmena de sol·licituds

En cas que la sol·licitud presenti defectes esmenables o manqui documentació preceptiva, o la documentació presentada sigui inexacta o defectuosa, l'òrgan instructor requerirà les entitats perquè esmenin les sol·licituds en el termini màxim de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació de la relació d'entitats que són objecte d'aquest requeriment al Tauler electrònic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, accessible des de la seu electrònica ([tauler.gencat.cat](http://tauler.gencat.cat)). Aquesta publicació substitueix la notificació individual i té els mateixos efectes.

#### -13 Jurat

13.1 El jurat és nomenat per resolució del president de l'Institut Català Internacional per la Pau i està format per:

Un membre de la Junta de Govern de l'Institut Català Internacional per la Pau.

Una persona representant del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Una persona representant de la l'Agència Catalana de la Joventut de la Generalitat de Catalunya.

Una persona representant de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament

Una persona experta de l'àmbit de la música i/o de la cultura hip-hop.

Altres persones designades pel president de l'ICIP amb experiència en l'àmbit de la construcció de pau, del hip-hop, de la docència i/o l'educació o el treball social.

També hi assistiran fins a dos tècnics de l'Institut Català Internacional per la Pau amb dret a veu però sense vot. Un d'ells exercirà de secretari de l'òrgan col·legiat.

13.2 La composició del jurat es publica al tauler i al web de l'Institut Català Internacional per la Pau com a mínim 10 dies abans de la data de finalització del termini de presentació de les sol·licituds.

#### -14 Criteris de valoració

Per a la selecció de l'obra guanyadora, el jurat valorarà els aspectes següents:

a) L'adequació i claredat de l'obra en relació amb l'objecte del concurs. És a dir, promoure la cultura de la pau d'acord amb les especificitats mencionades al punt 4.6 i amb la incorporació d'una visió de gènere (20 punts).

b) La qualitat de les lletres (20 punts).

c) La qualitat musical (15 punts).

d) La qualitat de la posada en escena i coreografia (15 punts).

e) Les qualitats tècnica i artística de la gravació (10 punts).

f) La creativitat i l'originalitat de la idea i la incorporació d'aspectes innovadors (10 punts).

g) La inclusió d'una perspectiva de gènere, tant en el contingut dels versos com en la composició del grup (10 punts)

No podrà resultar guanyadora cap obra que obtingui menys de 10 punts a l'aspecte a).

#### -15 Òrgan instructor

L'òrgan competent per a l'ordenació i la instrucció del procediment de concessió del premi serà el que es determini a la convocatòria.

#### -16 Veredicte i notificació de la concessió dels premis

16.1 El termini màxim per emetre el veredicte, publicar i notificar la concessió dels premis és l'establert a la

CVE-DOGC-A-19196029-2019

convocatòria.

16.2 Els premis poden ser declarats deserts si, a judici de la majoria del jurat, cap de les candidatures presentades n'és considerada mereixedora, d'acord amb els criteris de valoració previstos en la base reguladora 14.

16.3 Els premis es concediran mitjançant resolució de la presidència, que es publicarà al Tauler electrònic de l'Administració de la Generalitat ([tauler.gencat.cat](http://tauler.gencat.cat)). Aquesta publicació substitueix la notificació individual i té els mateixos efectes.

Contra la resolució de concessió dels premis del president de l'Institut Català Internacional per la Pau, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs de reposició davant del mateix òrgan que l'ha dictada, en el termini d'un mes a comptar de la data de la publicació, o bé recurs contenciós administratiu davant el jutjat contenciós administratiu corresponent, en el termini de dos mesos, d'acord amb l'article 12.2 de la Llei 14/2007, de 5 de desembre, de l'Institut Català Internacional per la Pau; l'article 4.2 del Reglament orgànic de l'Institut Català Internacional per la Pau, i els articles 8 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciós administrativa. Les persones interessades també poden interposar qualsevol altre recurs que considerin procedent.

#### -17 Publicitat

Es farà publicitat dels premis atorgats mitjançant el web de l'ICIP ([icip.gencat.cat](http://icip.gencat.cat)) i també mitjançant l'exposició d'una relació al Tauler electrònic ([tauler.gencat.cat](http://tauler.gencat.cat)) i al Portal de la transparència, de conformitat amb l'establert a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, i al text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, del 24 de desembre.

#### -18 Lliurament dels premis

Els premis de totes dues modalitats es lliuraran en un acte presidit per la presidència o la direcció de l'Institut Català Internacional per la Pau en el lloc, la data i l'hora que s'indiqui al web [www.icip.cat](http://www.icip.cat).

#### -19 Drets de propietat intel·lectual

19.1 Les persones candidates als premis autoritzen la cessió gratuïta a l'ICIP, amb el consentiment exprés previ per escrit, dels drets d'explotació següents sobre les obres presentades: comunicació pública, reproducció, distribució i transformació, per un termini de dos anys des de la data de lliurament en condicions de ser reproduïdes, i per a un àmbit territorial mundial.

19.2 Aquesta cessió comprendrà els formats i les modalitats d'explotació actualment coneguts, inclosa la publicació a internet.

19.3 L'Institut Català Internacional per la Pau farà difusió de les obres premiades o que hagin rebut una menció del jurat.

19.4 La cessió no tindrà caràcter d'exclusivitat, i els titulars dels drets sobre l'obra podran exercir-los, en totes les modalitats, de forma concurrent amb l'Institut Català Internacional per la Pau. En tot allò no previst expressament, s'aplica el Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de propietat intel·lectual.

#### -20 Tractament de dades de caràcter personal

D'acord amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE, les dades de caràcter personal de les entitats sol·licitants seran tractades amb la finalitat exclusiva de gestionar i tramitar aquesta convocatòria de subvencions, d'acord amb els principis de seguretat i confidencialitat que la normativa sobre protecció de dades estableix. Els interessats, persones físiques, tenen dret a accedir a les dades, rectificar-les, suprimir-les, oposar-se al tractament i sol·licitar-ne la limitació (consulteu informació addicional a la web: <http://exteriors.gencat.cat/ca/departament/proteccio-de-dades/>).

CVE-DOGC-A-19196029-2019

D'altra banda, respecte del tractament de dades de caràcter personal que poden derivar del desenvolupament de les accions previstes en les línies de subvenció, les entitats han de complir amb la normativa corresponent, tot adoptant i implementant les mesures de seguretat previstes per a la protecció de dades de caràcter personal.

#### -21 Altres obligacions del centre o entitat premiat

El centre o entitat premiat ha de facilitar tota la informació que la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes o altres òrgans competents li requereixin, d'acord amb el que estableix el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

#### -22 Normativa aplicable

En tot el que no preveuen expressament aquestes bases són aplicables els preceptes que conté el capítol IX del text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, en tot el que no s'oposi a la normativa bàsica estatal; els preceptes bàsics de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya; la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques; i tot allò que disposi la Llei de pressupostos de la Generalitat de Catalunya que sigui aplicable a l'exercici corresponent, així com a la resta de normativa administrativa aplicable.

#### -23 Principis ètics

Els guanyadors d'aquest premi han de guardar un compromís ferm amb uns principis ètics relacionats amb la pau, la justícia i els drets humans.

L'incompliment dels principis ètics continguts en aquestes bases, tant per part la persona beneficiària com de les persones participants al vídeo, comportarà l'aplicació del règim sancionador previst en la Llei 19/2014, de 29 de desembre, sens perjudici d'aquelles altres possibles conseqüències previstes a la legislació vigent en matèria de subvencions i en tots els casos implicarà llevar-los qualsevol reconeixement públic.

(19.196.029)