

Resolució per la qual es resol la desena edició del Concurs Hip-hop per la Pau (convocatòria 2025-2026) de l'Institut Català Internacional per la Pau (ICIP)

Antecedents de fet

1. La Resolució EXI/1935/2019, de 9 de juliol, per la qual es dona publicitat a un acord de la Junta de Govern de l'ICIP mitjançant el qual s'aproven les bases reguladores del concurs Hip-hop per la Pau.
2. La Resolució UEX/4118/2025, de 6 de novembre, que dona publicitat a l'Acord de la Junta de Govern de l'Institut Català Internacional per la Pau pel qual s'obre la convocatòria de la desena edició del Concurs ICIP de Hip-hop per la Pau per al curs 2025-2026 (DOGC núm. 9541 de 13.11.2025).
3. La Resolució del 22 de gener de 2026, del president de l'Institut Català Internacional per la Pau, per la qual es nomenen els membres del jurat de la novena edició del concurs Hip-hop per la Pau (HH 2025-2026).
4. En data 10 de març de 2026 es va reunir el Jurat del concurs, el qual va emetre el corresponent veredict, mitjançant el qual es proposen els guanyadors dels premis i mencions especials de les dues modalitats.

Fonaments de dret

Primer.- L'acord sisè, segon paràgraf, de la Resolució EXT/3063/2024, de 22 de juliol, disposa que els premis es concediran mitjançant resolució de la presidència de l'ICIP que es publicarà al Tauler electrònic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya (tauler.gencat.cat). Aquesta publicació substitueix la notificació individual i té els mateixos efectes.

Segon.- Els criteris de valoració s'estableixen a la base reguladora 14 de la Resolució EXI/1935/2019, de 9 de juliol, que disposa el següent:

“-14 Criteris de valoració

Per a la selecció de l'obra guanyadora, el jurat valorarà els aspectes següents:

- a) L'adequació i claredat de l'obra en relació amb l'objecte del concurs. És a dir, promoure la cultura de la pau d'acord amb les especificitats mencionades al punt 4.6 i amb la incorporació d'una visió de gènere (20 punts).*
 - b) La qualitat de les lletres (20 punts).*
 - c) La qualitat musical (15 punts).*
 - d) La qualitat de la posada en escena i coreografia (15 punts).*
 - e) Les qualitats tècnica i artística de la gravació (10 punts).*
 - f) La creativitat i l'originalitat de la idea i la incorporació d'aspectes innovadors (10 punts).*
 - g) La inclusió d'una perspectiva de gènere, tant en el contingut dels versos com en la composició del grup (10 punts).*
- No podrà resultar guanyadora cap obra que obtingui menys de 10 punts a l'aspecte a).”*

És per això que

Resolc:

1. Concedir el primer premi de la modalitat 1 a “Para ti, Tierra”, de l’Institut Begues (Begues).
2. Concedir el segon premi de la modalitat 1 a “El Refugi”, Institut Pla de les Moreres (Vilanova del Camí).
3. Concedir dues mencions especials de la modalitat 1 a “Abraçar-me tal com soc”, de l’Institut Ticeris (Sarrià de Ter) i a “Sigo aquí” de l’Institut Vall de Llémèna (Sant Gregori), respectivament.
4. Concedir el primer premi de la modalitat 2 a “Un nou futur”, de l’Espai Jove Alt Empordà (Figueres).
5. Concedir el segon premi de la modalitat 2 a “Amor de veritat” del Projecte Social Palau Vincles de la Fundació Orfeó Català - Palau de la Música Catalana.
6. Concedir una menció especial de la modalitat 2 a “Sigues Lliure” del Projecte 9aVic de l’Ajuntament de Vic (Vic).
7. Publicar aquesta Resolució al Tauler electrònic de l’Administració de la Generalitat de Catalunya (**tauler.gencat.cat**) i a la pàgina de **web de l’ICIP**; fent constar que contra la present resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs de reposició davant del mateix òrgan que l’ha dictada, en el termini d’un mes a comptar de la data de la seva publicació, o bé recurs contenciós administratiu davant el jutjat contenciós administratiu corresponent, en el termini de dos mesos a comptar de la seva publicació, d’acord amb els articles 8 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa. Així mateix, les persones interessades també poden interposar qualsevol altre recurs que considerin procedent.

Barcelona, (data de la signatura electrònica)

Xavier Masllorens i Escubós
President
ICIP